

وزير خارجية سوريا والعراق يلتقيان في نيويورك
ق ن ١٠ أيلول
ذكرت ألبا صحيفة في أوبولي أسس أن وزير خارجية سوريا والعراق سيمعان اجتماع مصالحة في نيويورك خلال شهر أكتوبر الجاري أثناء مشاركتهما في احتفالات الذكرى الأربعين لقيام الأمم المتحدة.
وأملت مصادر جامعة الدول العربية في الرباط صحيفة الاتحاد الصادرة في أوبولي أن هذا الاجتماع سيمهد تحت رعاية الملكة.
وقالت المصادر أن العراق قد ينضم إلى الاجتماع المقرر عقده في منتصف أكتوبر الحالي بين رئيس وزراء سوريا والأردن في حالة نجاح الاجتماع التمهيدى لوزراء الخارجية في نيويورك.
ومن جهة أخرى ذكرت المصادر نفسها أن الملكة ستجده جهود الوساطة التي تبذلها لمصالحة سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية.

السعودية ١ ريال - الكويت ١٠٠ فلس - الإمارات درهم - البحرين ١ درهم - قطر ١ ريال - صبا ١ ريال - الأردن ١٠٠ فلس - العراق ١٠٠ فلس - مصر ١٠٠ فلس - السودان ١٥٠ فلس - تونس ١٥٠ فلس - المغرب ١ درهم - الجزائر ١ دينار - سوريا ليرة - ليرة - باكستان ١٠٠ روبية - بريطانيا ٥٠ فلس - الهند ٣ روبية - اليابان ٣٠٠ يان - يان

العدد ٧٠٤٧ - السنة السادسة والعشرون - الجمعة ٢٠ محرم ١٤٠٦ هـ الموافق ٤ أكتوبر ١٩٨٥ - Jeddah, Mobarrah 20, 1406 October 4, 1985. No. 7047 - 26 years

مراسلونا في عواصم العالم يواصلون متابعتهم لوفاتع وأصداء الغارة الإسرائيلية التفصيل الكاملة ص ٢٠٦

الامير سلطان لريجان اليوم :
العدوان الإسرائيلي استهدف هدم السلام

سمو هشتل وجهة النظر العربية والإسلامية
عكاظ - واشنطن - واس نيويورك :
الرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام اليوم مع الرئيس الأمريكي رونالد ريغان.

ومن التوقع أن يؤكد سمه في هذا اللقاء أنه يبر من وجهة النظر العربية في أن وقف العدوان والدون الإسرائيلي المستمر على العرب مسؤولية دولية. كما أن سمه سيستعرض خلال هذا اللقاء كل ما هم القضايا العربية والإسلامية وسيؤكد أن عدوان إسرائيل استهدف هدم السلام. وكان سمه قد أكد أسس الأول أنه إن يتأق مع ريغان أن شيازة أية مسائل تخص الملكة وأما سيشا فياخص العرب والمسلمين.
وكان سمه الامير سلطان قد أكد لدى استقباله لرجل شيازة وزير الخارجية الأمريكي في مقر إقامة ببيروك أسس الأول أن عدوان إسرائيل على تونس خلق خبير للأمن السياسي الدول وارباه وحى مرفوض على أي مستوى حضارى وأعب سمه عن استياد الحريات لمعاملات القتلى والأفراء الجسمية التي لحقت بالمواطنين في تونس.

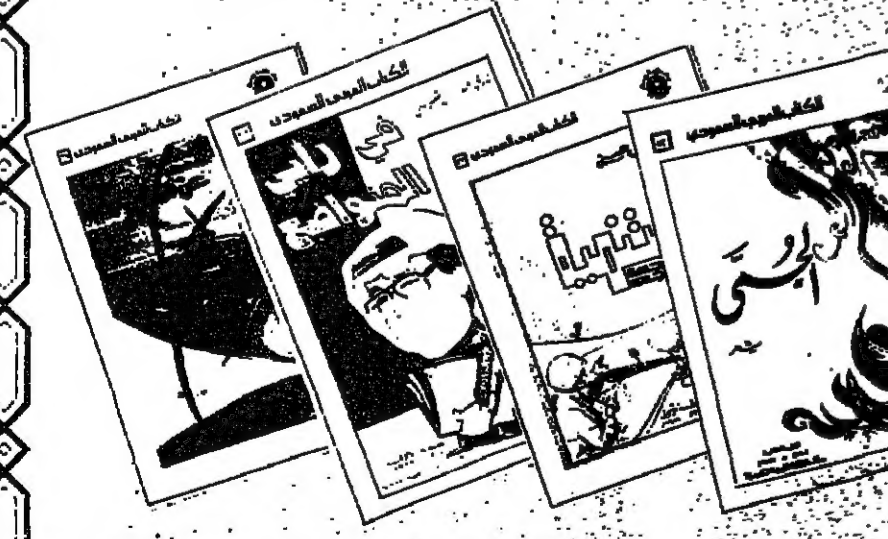
وأشار سموه إلى أن الفاتح في المجهودات الدولية التي أدت إلى انتقال الفلسطينيين إلى تونس قد تزعزت مما يجعل الأمر أكثر تعقيدا نحو إحلال السلام وأعب سمو الامير سلطان من اعتقاده بأن الهدف الرئيسى للجوء الإسرائيلي هو تعطيل مسيرة السلام في الشرق الأوسط كما أن الهدف الحقيقى لاسرائيل هو واشنطن بنس قدر الذى استهدف تونس. تفاصيل ص ٣

مع الغارة على خرج :
البحرية العراقية تهاجم حقل نفوذ الإيراني
أمن العراق أن طائرات البحرية قصات مرفا النفط في جزيرة خرج الإيرانية من جديد أسس في جبهة قوات البحرية حقل نفوذ في شمال الخليج.
وقال سمه أن جبال النفط والنفط العربية عادت بسلام إلى أفرعها.
الماتيا تدوين الهجوم الاسرائيلي على تونس
على عكالة - الرياض :
أما على سزال حول الغارة الجوية الاسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية أصبحت وزارة خارجية جمهورية ألمانيا الاتحادية أن الحكومة الاتحادية تدين هجوم الطائرات الاسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية بتونس وتعتبره خرقا للقوانين الدولي وحلقة أخرى في استياد الفخ.

في هذا العدد :
٢٠٠ ريال للتفكير
٢٠٠ كيف نخشون الكرامة العربية ؟ (رأي عكاظ)
٢٠٠ الفكر الاسلامي (ص ٤)
٢٠٠ ملققي الآراء (ص ٥)
٢٠٠ الملحق الرياني (ص ٧ - ١٤)
٢٠٠ والرياضيين رأي في مبراة اليوم (ص ١٤)
٢٠٠ الامير رقم ١٢ يعود اليوم لتكتمل القوة الضاربة (ص ١٤)
٢٠٠ الامير فيصل بن فهد سر نجاح كل البطولات العربية (ص ٨)
٢٠٠ قضية للمناقشة : هل تستطيع الكرة الانجليزية إعادة الكرة الكويتية إلى مسيرها الصحيح (ص ٩)
٢٠٠ مبراة على الوبق (ص ١٠)
٢٠٠ لكن هذا اللقاء يوما للوطن (ص ١٣)
٢٠٠ نحن .. وانت (ص ١٧)
٢٠٠ اربع الفاية (١٨ - ١٩)
٢٠٠ حوار حول مراحل نمو وتطور الطفل (ص ١٥)
٢٠٠ لأول مرة بالملكة .. تحلية المياه بالطاقة الشمسية (ص ٢٠)

تهامة للنشر والمكتبات
TIHAMA PUBLICATION & BOOKSTORES

سياحة فكرية مع
الأديب شاعر - (الدكتور خازن القبيبي)



القصة وحيا لوجه
• رؤية رائقة عن مسيرة التنمية بكل أشكالها الجبلية وسبلها من خلال تجربة واقعية عاشها الكاتب
• عن هذا وذاك
• موضوعات في السياسة والاقتصاد والإدارة
• آراء جريئة وتجارب وحلول تخرج بين الخبرة العملية والتجربة العقلية الحمص
• ديوان شعر مع شريحة بعثت الشاعر
• في رأي المتخصص
• مقالات في قضايا معاصرة : الشعر والأدب والفكر والفن
• العلاقات الدولية
• الدولة العصرية كتجارة حديثة في تركيبتها وسماتها وأدائها وتكتيك تعاملها مع الدول الأخرى والمنظمات التي تشعق تحديها
• باع مكتبات هامة في كل التوزيع التابعة لها من مختلف مدن المملكة
• المركز الرئيسي : جدة - شارع الأندلس
• ٥٥٦٢٣ - ٥٥٦٢٣ - ٥٥٦٢٣ - ٥٥٦٢٣

هكذا منه لأصل

عكاظ

جريدة سياسية يومية

(عشرون صفحة) (السنة السادسة والعشرون)

العدد ٧٠٤٧ - السنة السادسة والعشرون - الجمعة ٢٠ محرم ١٤٠٦ هـ الموافق ٤ أكتوبر ١٩٨٥ - Jeddah, Mobarrah 20, 1406 October 4, 1985. No. 7047 - 26 years

مراسلونا في عواصم العالم يواصلون متابعتهم لوفاتع وأصداء الغارة الإسرائيلية التفصيل الكاملة ص ٢٠٦

الامير سلطان لريجان اليوم :
العدوان الإسرائيلي استهدف هدم السلام

سمو هشتل وجهة النظر العربية والإسلامية
عكاظ - واشنطن - واس نيويورك :
الرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام اليوم مع الرئيس الأمريكي رونالد ريغان.

ومن التوقع أن يؤكد سمه في هذا اللقاء أنه يبر من وجهة النظر العربية في أن وقف العدوان والدون الإسرائيلي المستمر على العرب مسؤولية دولية. كما أن سمه سيستعرض خلال هذا اللقاء كل ما هم القضايا العربية والإسلامية وسيؤكد أن عدوان إسرائيل استهدف هدم السلام. وكان سمه قد أكد أسس الأول أنه إن يتأق مع ريغان أن شيازة أية مسائل تخص الملكة وأما سيشا فياخص العرب والمسلمين.
وكان سمه الامير سلطان قد أكد لدى استقباله لرجل شيازة وزير الخارجية الأمريكي في مقر إقامة ببيروك أسس الأول أن عدوان إسرائيل على تونس خلق خبير للأمن السياسي الدول وارباه وحى مرفوض على أي مستوى حضارى وأعب سمه عن استياد الحريات لمعاملات القتلى والأفراء الجسمية التي لحقت بالمواطنين في تونس.

وأشار سموه إلى أن الفاتح في المجهودات الدولية التي أدت إلى انتقال الفلسطينيين إلى تونس قد تزعزت مما يجعل الأمر أكثر تعقيدا نحو إحلال السلام وأعب سمو الامير سلطان من اعتقاده بأن الهدف الرئيسى للجوء الإسرائيلي هو تعطيل مسيرة السلام في الشرق الأوسط كما أن الهدف الحقيقى لاسرائيل هو واشنطن بنس قدر الذى استهدف تونس. تفاصيل ص ٣

مع الغارة على خرج :
البحرية العراقية تهاجم حقل نفوذ الإيراني

أمن العراق أن طائرات البحرية قصات مرفا النفط في جزيرة خرج الإيرانية من جديد أسس في جبهة قوات البحرية حقل نفوذ في شمال الخليج.
وقال سمه أن جبال النفط والنفط العربية عادت بسلام إلى أفرعها.
الماتيا تدوين الهجوم الاسرائيلي على تونس
على عكالة - الرياض :
أما على سزال حول الغارة الجوية الاسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية أصبحت وزارة خارجية جمهورية ألمانيا الاتحادية أن الحكومة الاتحادية تدين هجوم الطائرات الاسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية بتونس وتعتبره خرقا للقوانين الدولي وحلقة أخرى في استياد الفخ.

في هذا العدد :
٢٠٠ ريال للتفكير
٢٠٠ كيف نخشون الكرامة العربية ؟ (رأي عكاظ)
٢٠٠ الفكر الاسلامي (ص ٤)
٢٠٠ ملققي الآراء (ص ٥)
٢٠٠ الملحق الرياني (ص ٧ - ١٤)
٢٠٠ والرياضيين رأي في مبراة اليوم (ص ١٤)
٢٠٠ الامير رقم ١٢ يعود اليوم لتكتمل القوة الضاربة (ص ١٤)
٢٠٠ الامير فيصل بن فهد سر نجاح كل البطولات العربية (ص ٨)
٢٠٠ قضية للمناقشة : هل تستطيع الكرة الانجليزية إعادة الكرة الكويتية إلى مسيرها الصحيح (ص ٩)
٢٠٠ مبراة على الوبق (ص ١٠)
٢٠٠ لكن هذا اللقاء يوما للوطن (ص ١٣)
٢٠٠ نحن .. وانت (ص ١٧)
٢٠٠ اربع الفاية (١٨ - ١٩)
٢٠٠ حوار حول مراحل نمو وتطور الطفل (ص ١٥)
٢٠٠ لأول مرة بالملكة .. تحلية المياه بالطاقة الشمسية (ص ٢٠)

تهامة للنشر والمكتبات
TIHAMA PUBLICATION & BOOKSTORES

سياحة فكرية مع
الأديب شاعر - (الدكتور خازن القبيبي)



القصة وحيا لوجه
• رؤية رائقة عن مسيرة التنمية بكل أشكالها الجبلية وسبلها من خلال تجربة واقعية عاشها الكاتب
• عن هذا وذاك
• موضوعات في السياسة والاقتصاد والإدارة
• آراء جريئة وتجارب وحلول تخرج بين الخبرة العملية والتجربة العقلية الحمص
• ديوان شعر مع شريحة بعثت الشاعر
• في رأي المتخصص
• مقالات في قضايا معاصرة : الشعر والأدب والفكر والفن
• العلاقات الدولية
• الدولة العصرية كتجارة حديثة في تركيبتها وسماتها وأدائها وتكتيك تعاملها مع الدول الأخرى والمنظمات التي تشعق تحديها
• باع مكتبات هامة في كل التوزيع التابعة لها من مختلف مدن المملكة
• المركز الرئيسي : جدة - شارع الأندلس
• ٥٥٦٢٣ - ٥٥٦٢٣ - ٥٥٦٢٣ - ٥٥٦٢٣

هكذا منه لأصل

طيران العدو يخلق فوق بيروت والجبل
واس - رويتر - بيروت :
خلق طيران العدو الاسرائيلي اسس فوق بيروت والجبل على ارتفاع شامق مما يؤك أن العدو يعد لعدوان جديد على لبنان.
وأشارت مصادر لبنانية إلى أن تحليق طائرات العدو يسبق دائما عملية العدوان على صعيد آخر استمر الهدوء الحذر في بيروت.

السعودية ١ ريال - الكويت ١٠٠ فلس - الإمارات درهم - البحرين ١ درهم - قطر ١ ريال - صبا ١ ريال - الأردن ١٠٠ فلس - العراق ١٠٠ فلس - مصر ١٠٠ فلس - السودان ١٥٠ فلس - تونس ١٥٠ فلس - المغرب ١ درهم - الجزائر ١ دينار - سوريا ليرة - ليرة - باكستان ١٠٠ روبية - بريطانيا ٥٠ فلس - الهند ٣ روبية - اليابان ٣٠٠ يان - يان

العدد ٧٠٤٧ - السنة السادسة والعشرون - الجمعة ٢٠ محرم ١٤٠٦ هـ الموافق ٤ أكتوبر ١٩٨٥ - Jeddah, Mobarrah 20, 1406 October 4, 1985. No. 7047 - 26 years

مراسلونا في عواصم العالم يواصلون متابعتهم لوفاتع وأصداء الغارة الإسرائيلية التفصيل الكاملة ص ٢٠٦

الامير سلطان لريجان اليوم :
العدوان الإسرائيلي استهدف هدم السلام

سمو هشتل وجهة النظر العربية والإسلامية
عكاظ - واشنطن - واس نيويورك :
الرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام اليوم مع الرئيس الأمريكي رونالد ريغان.

ومن التوقع أن يؤكد سمه في هذا اللقاء أنه يبر من وجهة النظر العربية في أن وقف العدوان والدون الإسرائيلي المستمر على العرب مسؤولية دولية. كما أن سمه سيستعرض خلال هذا اللقاء كل ما هم القضايا العربية والإسلامية وسيؤكد أن عدوان إسرائيل استهدف هدم السلام. وكان سمه قد أكد أسس الأول أنه إن يتأق مع ريغان أن شيازة أية مسائل تخص الملكة وأما سيشا فياخص العرب والمسلمين.
وكان سمه الامير سلطان قد أكد لدى استقباله لرجل شيازة وزير الخارجية الأمريكي في مقر إقامة ببيروك أسس الأول أن عدوان إسرائيل على تونس خلق خبير للأمن السياسي الدول وارباه وحى مرفوض على أي مستوى حضارى وأعب سمه عن استياد الحريات لمعاملات القتلى والأفراء الجسمية التي لحقت بالمواطنين في تونس.

وأشار سموه إلى أن الفاتح في المجهودات الدولية التي أدت إلى انتقال الفلسطينيين إلى تونس قد تزعزت مما يجعل الأمر أكثر تعقيدا نحو إحلال السلام وأعب سمو الامير سلطان من اعتقاده بأن الهدف الرئيسى للجوء الإسرائيلي هو تعطيل مسيرة السلام في الشرق الأوسط كما أن الهدف الحقيقى لاسرائيل هو واشنطن بنس قدر الذى استهدف تونس. تفاصيل ص ٣

مع الغارة على خرج :
البحرية العراقية تهاجم حقل نفوذ الإيراني

أمن العراق أن طائرات البحرية قصات مرفا النفط في جزيرة خرج الإيرانية من جديد أسس في جبهة قوات البحرية حقل نفوذ في شمال الخليج.
وقال سمه أن جبال النفط والنفط العربية عادت بسلام إلى أفرعها.
الماتيا تدوين الهجوم الاسرائيلي على تونس
على عكالة - الرياض :
أما على سزال حول الغارة الجوية الاسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية أصبحت وزارة خارجية جمهورية ألمانيا الاتحادية أن الحكومة الاتحادية تدين هجوم الطائرات الاسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية بتونس وتعتبره خرقا للقوانين الدولي وحلقة أخرى في استياد الفخ.

في هذا العدد :
٢٠٠ ريال للتفكير
٢٠٠ كيف نخشون الكرامة العربية ؟ (رأي عكاظ)
٢٠٠ الفكر الاسلامي (ص ٤)
٢٠٠ ملققي الآراء (ص ٥)
٢٠٠ الملحق الرياني (ص ٧ - ١٤)
٢٠٠ والرياضيين رأي في مبراة اليوم (ص ١٤)
٢٠٠ الامير رقم ١٢ يعود اليوم لتكتمل القوة الضاربة (ص ١٤)
٢٠٠ الامير فيصل بن فهد سر نجاح كل البطولات العربية (ص ٨)
٢٠٠ قضية للمناقشة : هل تستطيع الكرة الانجليزية إعادة الكرة الكويتية إلى مسيرها الصحيح (ص ٩)
٢٠٠ مبراة على الوبق (ص ١٠)
٢٠٠ لكن هذا اللقاء يوما للوطن (ص ١٣)
٢٠٠ نحن .. وانت (ص ١٧)
٢٠٠ اربع الفاية (١٨ - ١٩)
٢٠٠ حوار حول مراحل نمو وتطور الطفل (ص ١٥)
٢٠٠ لأول مرة بالملكة .. تحلية المياه بالطاقة الشمسية (ص ٢٠)

تهامة للنشر والمكتبات
TIHAMA PUBLICATION & BOOKSTORES

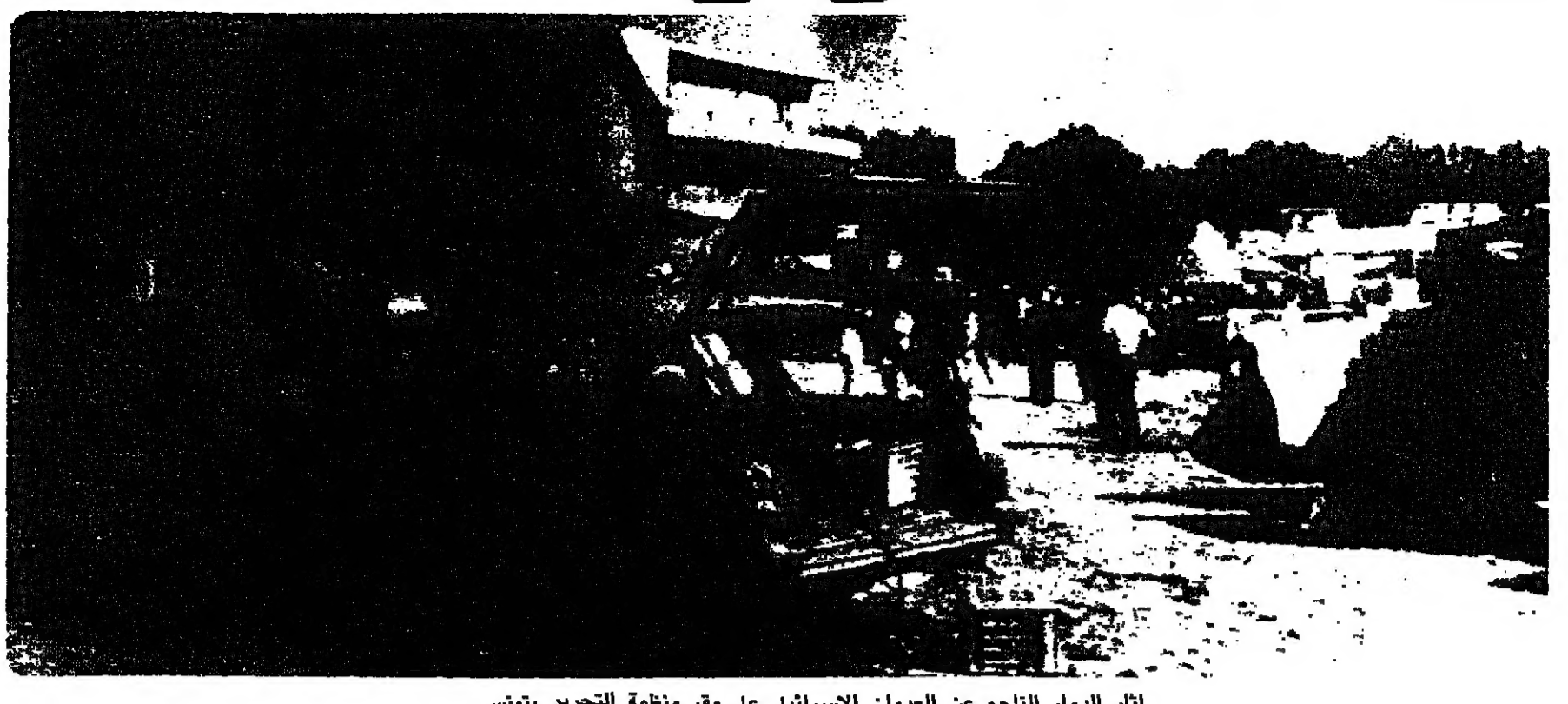
سياحة فكرية مع
الأديب شاعر - (الدكتور خازن القبيبي)



القصة وحيا لوجه
• رؤية رائقة عن مسيرة التنمية بكل أشكالها الجبلية وسبلها من خلال تجربة واقعية عاشها الكاتب
• عن هذا وذاك
• موضوعات في السياسة والاقتصاد والإدارة
• آراء جريئة وتجارب وحلول تخرج بين الخبرة العملية والتجربة العقلية الحمص
• ديوان شعر مع شريحة بعثت الشاعر
• في رأي المتخصص
• مقالات في قضايا معاصرة : الشعر والأدب والفكر والفن
• العلاقات الدولية
• الدولة العصرية كتجارة حديثة في تركيبتها وسماتها وأدائها وتكتيك تعاملها مع الدول الأخرى والمنظمات التي تشعق تحديها
• باع مكتبات هامة في كل التوزيع التابعة لها من مختلف مدن المملكة
• المركز الرئيسي : جدة - شارع الأندلس
• ٥٥٦٢٣ - ٥٥٦٢٣ - ٥٥٦٢٣ - ٥٥٦٢٣

هكذا منه لأصل

هكذا منه لأصل



آثار الدمار الناجم عن العدوان الاسرائيلي على مقر منظمة التحرير بتونس .

عواصم العالم تندب بالقرضه الاسرائيلية

المجتمع الدولي يواصل استنكاره للفارة الصهيونية ضد مقر منظمة التحرير بتونس ويطالب بردع العدوان سخط في أوروبا ومعارضة لتأييد واشنطن للفارة وذهول في أفريقيا ومساندة للكفاح الفلسطيني العادل

استمرت امس موجة السخط والغضب التي اجتاحت تونس وعواصم العالم احتجاجا على الفارة الاسرائيلية الهجية ضد مقر منظمة التحرير في تونس يوم الثلاثاء الماضي .

وخرجت مظاهرات في تونس للاحتجاج على التأييد الامريكى للفارة وتجمع المتظاهرون خارج السفارة والمركز الثقافي الامريكى بتونس . وقامت عربيات مدرعة بتوسية بحماية السفارة الامريكى كما طالب من الموظفين في المؤسسات الامريكى المؤيدة الى منازلهم مبكرا قبل انتهاء مواعيد العمل لاسباب أمنية .

وذكرت تقارير من مستشفيات تونس ان ٤٧ قتولا وجرح ٦٥ اخرون بعضهم جرحه خطيرة في الفارة .

وتنفيذ عربي
وفي بيروت صرح مصدر رسمي في بيروت بان الرئيس اللبناني أمين الجميل اذان بشدة الفارة الاسرائيلية وندد في رسالة بحث بها الى الرئيس التونسي بالفارة التي تمثل انتهاكا صارخا للاتفاقيات الدولية ويليها الامم المتحدة .

وفي الجزائر استدعى السفير الامريكى كروج جونسون الى وزارة الخارجية الجزائرية حيث ابلغ بخسيرة ان يكون هناك اجماع على ادانة الفارة الجوية الاسرائيلية .

وكان ممثل المكتب الشعبي الليبي للامانات الخارجية للسفراء ان ليبيا تقف الى جانب الشعب التونسي الشقيق في مواجهة العدوان الاسرائيلي وابوضت الوكالة انه اضاف ان لديه معلومات تؤكد ان الطائرات الاسرائيلية اطلقت من حاملات طائرات امريكى . وبحث الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق برسالة تأييد الى الرئيس التونسي ويأس عرفات وأعرب بوان لوزارة الخارجية الباكستانية عن شعوره بالصدمة والسخط ازاء التجاوز التام من جانب اسرائيل للقانون الدولي . وذكرا اعرب بوان وزارة الخارجية البنجلاديشية عن صدمته وسخطه بخنجلاديش من جراء هذه الفارة البربرية التي راح ضحيتها عدد كبير



صالح الحقي - رئيس منظمة التحرير بتونس

الى ياسر عرفات اعرب فيها عن استنكاره الشديد للعدوان الوحشي الذي ارتكبه الصليبيون الهالك في اسرائيل . وقال فيها ان هذا العدوان الذي داس القوانين الدولية بالادام وقد فسخ ادعاءات اسرائيل بيشان السلام . وفي طوكيو اعربت اليابان عن اسفها للهجوم الاسرائيلي على مقر منظمة التحرير . وقال مسئول بارز في وزارة الخارجية اليابانية ان بلاده تعبّر الفارة الاسرائيلية انتهاكا للسيادة الإقليمية التي لا تحترمها منظمة التحرير .

وقال مسئول بارز في وزارة الخارجية الاسرائيلية ان بلاده تعبّر الفارة الاسرائيلية انتهاكا للسيادة الإقليمية التي لا تحترمها منظمة التحرير . وقال مسئول بارز في وزارة الخارجية الاسرائيلية ان بلاده تعبّر الفارة الاسرائيلية انتهاكا للسيادة الإقليمية التي لا تحترمها منظمة التحرير .



المدن السوفيتية اوبليج ترويانفسكي يندد بالفارة الاسرائيلية خلال كلمته امام مجلس الامن امس الاول .

مكتبة نادى ابها الصوتية تستقبل روادها بعد مغرب كل يوم

مرعى عيسى - ابها
تلبية لرغبة الكثر من رواد النادي في استعادة الاسيات الشعرية والمذكرات والمحاضرات من اديبة وعلمية ومفيدة وغيرها منذ افتتاح النادي حتى الآن فقد تقرر عرض شريط فيديو ابها - ماعدا الاسيات والعطل - حسب الجدول الموضح ادناه بمقر النادي اعتبارا من الساعة السابعة بعد صلاة المغرب بمقتضى ان شاء الله تعالى والدعوة علقة للجمهور .

م	نوع الشريط	المشتركين	تاريخ العرض
١	محاضرة	د. الشيخ عبد القادر شيبه الحمد	١٤-٧٨٨
٢	محاضرة	د. ابراهيم محمد الزيد	١٤-٧٨٨
٣	اسية	شعرية ابراهيم صماني - احمد عاتل لقيه	١٤-٧٨٨
٤	محاضرة	ادبية احمد محمد جمال	١٤-٧٨٨
٥	اسية	شعرية احمد عقيلان - هاشم محمد رشيد	١٤-٧٨٨
٦	نقد	نقد سمر الامير خالد الفيلس - وزير التخطيط	١٤-٧٨٨
٧	محاضرة	علمية د. بشير حلي	١٤-٧٨٨
٨	اسية	شعرية احمد الصالح - سائر	١٤-٧٨٨
٩	محاضرة	تاريخية د. احمد عبد الله النعمي	١٤-٧٨٨
١٠	محاضرة	ادبية احمد فرج عقيلان	١٤-٧٨٨
١١	اسية	شعرية احمد فرج عقيلان - صالح المشماوي	١٤-٧٨٨
١٢	محاضرة	تاريخية د. عبد الرحمن عبد الرحمن عبد الرحيم	١٤-٧٨٨
١٣	اسية	قصصية سباعي عثمان - حسن النعمي	١٤-٧٨٨
١٤	محاضرة	ادارية احمد محمد عبد الرحمن السعدان	١٤-٧٨٨
١٥	محاضرة	علمية د. محمد سعيد ابو ملحة	١٤-٧٨٨
١٦	محاضرة	تاريخية د. عبد الله محمد نور	١٤-٧٨٨
١٧	اسية	شعرية عمر بهاء الدين الاميري	١٤-٧٨٨
١٨	محاضرة	جغرافية احمد محمد حيدر	١٤-٧٨٨
١٩	محاضرة	علمية الشيخ عبد المجيد الزنداني	١٤-٧٨٨
٢٠	اسية	شعرية عبد الهادي حرب	١٤-٧٨٨
٢١	نقد	نقد شبيب من المور والبقاع المدني	١٤-٧٨٨
٢٢	محاضرة	ادبية د. عبد العزيز الصلح	١٤-٧٨٨
٢٣	محاضرة	ادبية د. عبد العزيز الصلح	١٤-٧٨٨
٢٤	محاضرة	ادبية د. عبد العزيز الصلح	١٤-٧٨٨
٢٥	اسية	شعرية عبد الله بن ابراهيم - محمد الشبيبي	١٤-٧٨٨
٢٦	محاضرة	ادبية د. عبد الحميد الميمني	١٤-٧٨٨
٢٧	محاضرة	علمية د. زهير السباعي	١٤-٧٨٨
٢٨	اسية	قصصية احمد طوان - تركي المصيري	١٤-٧٨٨
٢٩	محاضرة	ادبية د. محمد بن سعد بن حسين	١٤-٧٨٨
٣٠	محاضرة	تاريخية احمد ال زلف	١٤-٧٨٨

أصداء الكلمة

جميع المئين بالتربية الاسلامية : جاء في - ال
الاباء - والى الميسرين
والذين والى الامهاتين ال
هؤلاء جميعا تقبل لهم بكل
حسن واحسان - هذه
مطلوبكم - ومتكاتف وامل من
املكم ..
فيها بنا نحس ما - على
طريق رعاية فئات اكبرنا
وصحائهم من فزاة العقل
والشاعر والرافل - حتى
تبقى عقل اشرافنا سلة

أصداء الكلمة

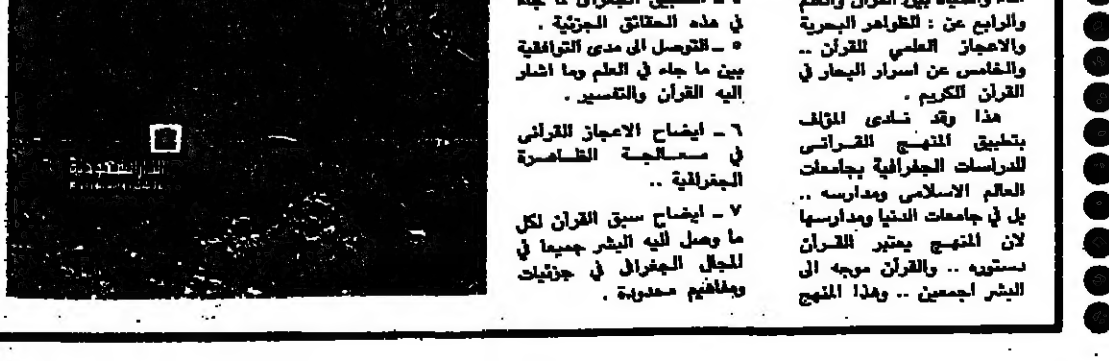
المكتوب احمد المدني ما هي الاسباب التي تؤدي الى
انفاق حركات التجديد الادبية ؟
ان نرسد الازمنة التاريخية .. واختار ادوات ماضوية لي
حاضر محد من اجل التأسيس لمستقبل يحمل الريى الخلاق
ويما انتقلنا الى معنى انه يختار مقولات متعددة منتزعة من
سياق تاريخي الى كى يتفاهل وفق هدفه .. وليس وفق نظرية
استراتيجية .. يمكن اختيارها وانما تحت ضوابط منهجية
ولكنه غير خافه لجملة السجلات المكتوبة للبيئة الثقافية الكلاسيكية
وتلك مرجعيتها المرجعية ايضا .. ومن ثم يصبح مشروعها
التجديدي مشروعا انتقائيا تيهلها غير قادر على التصور
للتقال امام حركة التطور التاريخي ..

أصداء الكلمة

ان اسلوب هذا الرجل يعبر اوضح مثال لاسباب الذي
يحب تجهه - فهو سليم لغويا .. لكنه غير مدبر .. يستعمل
البلغة من الطاهر .. وتكلم في وجاهه بدون تائق .. ويصاحبه
من غير تشاريب .. وتكلم ليس فيه خطا .. لكن ليست فيه
روح .. جعل جازمة الصلح .. تعبيرات مبتذلة .. فحوت واوصاف
متوقفة ومستهلكة بلا استماع ولا اندماج .. فمة الاسباب
التي تفسد الادب .. وتكلم في وجاهه بدون تائق .. ويصاحبه
من غير تشاريب .. وتكلم ليس فيه خطا .. لكن ليست فيه
روح .. جعل جازمة الصلح .. تعبيرات مبتذلة .. فحوت واوصاف
متوقفة ومستهلكة بلا استماع ولا اندماج .. فمة الاسباب
التي تفسد الادب ..

أصداء الكلمة

المكتوب : الماء والحياة بين العلم والقرآن
المؤلف : الدكتور عبد الحليم عبد الرحمن خضر
الناشر : الدار السنغوية
يتبع الخطوات التالية :
١ - البحث العميق في آيات
القرآن التي تشير مباشرة او
تلميحا الى الظواهر الجغرافية
وتفسيرها وتبيينها .
٢ - دراسة كل ما قاله اصحاب
الفقه المفسرون القدسي
والعاصرون لهذه الآيات
الكريمة .
٣ - ترجمة المقامات القرآنية
وتفسيرها بقية الى حقائق
جديدة .
٤ - التطبيق الجليل لا جاء
في هذه الحقائق الحديثة .
٥ - التوصل الى مدى التوافق
بين ما جاء في العلم وما اشار
اليه القرآن والتفسير .
٦ - ابحاث الامعان للقرآن
في مساجلة الضاصرة
الجغرافية ..
٧ - ابحاث سبق القرآن لكل
ما وصل اليه البشر جميعا في
الحال الجغرافي في جزئيات
ومفاهيم محدودة .

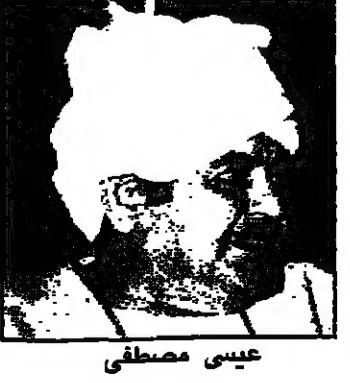


المدن السوفيتية اوبليج ترويانفسكي يندد بالفارة الاسرائيلية خلال كلمته امام مجلس الامن امس الاول .

السفير السوداني لـ « عكاظ » :

« الجريمة الاسرائيلية تستهدف نفس جهود السلام بالشرق الاوسط »

عكاظ - خاص - جدة :
دعا السفير السوداني لدى المملكة
السيد عيسى مصطفى الى ضرورة دعم
التحرر والتيسير في المحافل الدولية
لادانة الفارة الاجرامية الاسرائيلية
والاخذة ضد الشعبين التونسي
والسوري .
وقال في تصريح خاص لعكاظ ان على
منظمة الوحدة الافريقية ان تلعب دورا
مهما وعلومها لدفع الاجماع الافريقي
في ادانة السياسات الاسرائيلية
العدوانية واتخاذ الاجراءات المناسبة في
الاطار الجهود الرامية لاقرار السلام
بالمنطقة وحفظ الحقوق العربية الشرعية
ويؤكد اسرائيل عن ملامستها الهجية
ضد دول افريقية ذات سيادة .
واضاف السفير السوداني قائلا :
ان اسرائيل بمعداتها على الجمهورية
التونسية تؤكد بما لا يدع مجالا للشك
انها تسير عكس الاتجاه الدولي لحل
الوطني .



عيسى مصطفى

اليوم اللقاء الصعب

قبل أيام التقى منتخبنا الوطني مع منتخب الكاميرون الوطني على البطولة الإفريقية وكانت النتيجة لتتلاقى بمستوى منتخبنا بطل آسيا... ترى ماذا حصل لهذا المنتخب العنيد إنه في تراجع منذ أن حقق كأس أمم آسيا. وقد برز البعض هزيمتنا من الكاميرون بأن هذه المباراة لها ظروف خاصة كالإمطار الغزيرة وإن بعض لاعبي الكاميرون محتارين وغيرهم من هذه التبريرات التي لا تقنع ولا تخفف. لقد لعب منتخبنا في سنفافورة في شدة الأمطار وطول أيام بطولة كأس آسيا ومع ذلك حقق الكأس إذا يجب أن يعاد النظر في بعض لاعبي المنتخب. إن من رآهم وهم يلعبون أمام الكاميرون لا يصدق أن هذا المنتخب السعودي الذي تشكاه الفرق وتحسب له ألف حساب. لا تقبل شيئا بسبب الهزيمة ولكن بأريحية أهداف فهذا لا تقبله وبعض هذه الأهداف في لحظة واحدة. واللقاء الصعب والثاني في الطائف ويجب على اللاعبين أن يبذلوا قصارى جهدهم لرد الصاع صاعين ووضع الكرة السعودية في موقعها اللائق بها ولا يجعلوا المباراة السابقة تؤثر على نفسياتهم فهم الآن على أرضهم وبين جمهورهم الذي سيقلع إلى جانبهم يريدوا الانتصار الوطني الحاسم في أول وحتى آخر المباراة. وهذه المرة يجب أن نفوز وليس لنا أي عذر والمهم أن يتم الدفاع لدينا بهماجي الكاميرون وكفى بالمباراة السابقة فالدفاع لم يكن بمستوى المطلوب ولم يكن مستجيبا لمطالب المباراة ولم يعط الدفاع لدينا مهاجمي الكاميرون الأممية المطلوبة وبإستعانة المنتخب أن يفوز في الطائف وهذا ليس مستحيل وأخيرا نطالب جماهيرنا العزيزة بالمشجعين إلى الملعب لتشجيع منتخبنا فاجعلهم كما هو معروف هي الدافع المعنوي للاعبين فهي تؤثر فيهم وتحملهم الحساس في حالة تشجيعهم عند هجمة جميلة - وهذا يساعد اللاعبين على أداء أفضل ما لديهم وبهتم.

عالم عبدالرحمن مسعر
بشيرة - الرياض

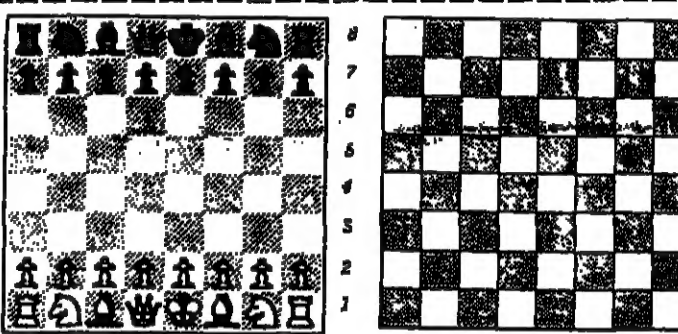
رسالة إلى الزباني

هؤلاء الاحتياط الأفضل في نظري

من الملاحظ أن المنتخب السعودي يعاني من عدم تساوي مستوى الاساسي والبدلي وتعلما من هذه الظاهرة درس من العراق في كأس العرب والدولة العربية وبمباراة الذهاب مع الكاميرون مما سبب عدم الثقة في المنتخب من قبل جماهيره وإن تعود هذه الثقة إلا بأحرار بطولة تعويض ما فات وأنا في رأي أن الأصلح في احتياط الهجوم (يوسف التكتان - جناح يمن) و (جمال محمد - رأس حربة) و (اسماعيل الحكي - جناح يسار) واحتياط الوسط (عبدالرحمن اليبس) احتياطى لصالح خليفة وعبدالله الهذلول احتياطى ليجس ماهر وأحمد الصغير احتياطى لفهد المصينح واحتياط الدفاع عبد العزيز وعمر وعبدالله السويلم. واحتياطيان لقبى الدفاع والظهر اللعين (سليمان جاسم) و (الظهر الشعل) (عصام سفیان) احتياطى للظهيرين واحتياطى الحارس الأول الدعيح هو السليمان لأن مستواه متقارب.

هذا رأي كشج وتلت صاحب القرار الاول والاخير.

وليد محمد الفراج - الدمام



صورة زنكو لرقتين من الشطرنج
معناه يبدى الملك الأبيض ينتقل إلى مربعين في الأمام أو (C3) للأسود معناه يبدى الفيل الأسود يتحرك إلى مربع في الأمام أو القطع تقطيل (GBh) للأبيض أي ينتقل الحصان الأبيض إلى مربع 3 للسود الذي توجد أسفله القطعة. وهناك بعض الرموز لابد من معرفتها وهي:
عندما نقول يبدى لكل فيل بكتيب بالرموز B وX والتبتيب القصير معناه O-O
تبادل الملك مع القطعة للإحتماء بها وتأمين جبهة أما التبتيب الكبير فهو O-O
ملك = Z مات الملك = Z
نقلة خاتمة = ♔
نقلة ختمية = ♚
نقلة جبهة = ♖
نقلة متحركة = ♗
ولابد أن أشير هنا إلى نقطة هامة ألا وهي أن تحرك الاحجار البيضاء في الرقعة يكون من أسفل إلى أعلى وتحرك الاحجار السوداء من أعلى إلى أسفل.
ملحوظة هامة:
العدد القادم سؤال صعب وجائزة كبرى في الشطرنج

قالوا .. وقلنا

قالوا: إذا نجح الزباني اليوم في اختيار التشكيلة المناسبة سيلزم بالمنتخب. قلنا: نزيد على التشكيلة المناسبة الخطة المناسبة للهجوم من أول دقيقة ومراقبة اللاعب ميلا مراقبة لصيقة... لأن هذا (الميل) نصف فريق الكنديين... ويكنى أن النصف الثاني غير موجود وهو كثر.
قالوا: الجمهور السعودي سيكون له دور كبير في أخذ الثار ورد الاعتبار. قلنا: اللهم أن جمهورنا يضع (الفتاة والعقل) على جنب وعندما سوف تتصوروا ويتبعوا لك أن مديرات الملعب وعمود (التميات) تريد أن تشق من مدير الجمهور.
قالوا: إن صالح التميمية كاتبت العرب وأميراء الدفاع سليب. قلنا: صالح ألب اليوم فلهي توجب زملاءه وبإلذان المدافعين، وعليه أن يركز على عتبة ظهور الجنب عبد الجواد والنصير فور انتهاء الهجمة وعلى الأمل أن يغشى مركزهما أحد لاعبي الوسط فيأتيهم أي هجمة.

صحبح أنت موهوب

ناصر العلوي أصغر اللاعبين المشاركين في دوري الممتاز وهو مسجل في نادي الوحدة بدرجة شيل ولكنه شارك في الدوري الممتاز في أكثر من مباراة وكل من شاهده وتابع أداء هذا الشيل شهد له بالموهبة.. ولكن أياك والعسرود يناصر لاثك أمل الوحدة.
● صلاح المولد صاحب المشكلة بين حراء والمجد رغم أنه موهوب إلا أنه لم تثبت وتبرز هذه الموهبة في ناديه الاتحاد وقد كثرت مطالبات ولكي تتجلى في الاتحاد أروج أن تتبعد عن كثرة المطالب وأن تعود إلى مستواك لأنك موهوب.
● سلطان الشاكري الوجه الجديد لم تفل الفرصة الكاملة لتبرز موهبتك وفدراتك وفك في الملعب وأروج أن لاتترك زورق الغرور قبل أن تصعد سلم الشهرة.

فواز ربيع الشريف
بحرة



الاهل اليمني



الاهل السعودي

تحليل رياضي

الأمير فيصل بن فهد سنجاع كل البطولات العربية أبناء العرب في نجومنا في استضافة أبناء الرافدين وسد مأرب



الرشيد العراقي

الاحتجاج وأن حارس فريقه يحمل جنسية سودانية وليس بعنيا وكان لهذا الاعتراف وقع صاعقة على رؤوس الجمهور اليمني إذ كيف يجازف لاعب تحت لواء الاتحاد العربي بأن يشركه بخلاف نظام البطولة؟ وتبقى خسارة الاهل لهذه البطولة مسؤولية الاداريين الذين يفرقون جيدها نظام البطولة وكان الاجر بهم أن يعملوا على تأهيل شاب يمني آخر يقيم بهذه المهمة

نحتج المملكة العربية السعودية ممثلة في إدارة الاهل مرة أخرى في لم شمل الشبل العربي عندما استضافوا بطولة ابطال الدوري للاندية العربية للمجموعة الثانية والتي انتهت بالعتاق والانسجام.

يقلم القارئ الصحافي عبدالرحمن عمر مبارك

الشباب... هذا الرجل الذي اعتبره طفا كل نجاح وصاحب الميادى التي تتادى بلم شمل الاشقاء العرب ويرى نجاح تنظيم ونظامه رياضية في كل الدورات العربية... فتحت من الأعماق لأمير الشباب الذي كان سندا للرياضة العربية والسعودية بصفة خاصة.

فوق ذلك في خدمة الرياضة والرياضيين وخبر دليل على ذلك مباركته استضافة النادي الاهل لصفيفة هذه البطولة التي أعدها شباب الاهل أعدادا جيدها حقت به هذا النجاح الكبير الذي فاق كل التصورات لقد كان كل النقاد والجامع الرياضيين تتطلع لهذه البطولة سيما وهي تضم فرقا لا يستهان بها لها سمعتها الرياضية العربية بالإضافة إلى الاستعدادات الكفئة التي لا زمت كل فريق فقد توقع الجميع أن تكون المنافسة حامية الطيوس بين أبناء الرافدين وأبناء سد مأرب العظيم وأبناء حورس البحر الأحمر غير أن التوقعات منيت بالفشية عندما أقيمت مباراة الافتتاح التي جمعت شباب الرشيد بشباب الاهل اللذان يعتبران الفريقين القويين في البطولة حيث لم يقدموا عروضهما المتوقعة ومستواهما المعروف غير أن نادي الرشيد الذي يضم نخبة من نجوم منتخب العراق قد حسم اللقاء لصالحه وحقق فوزا كبيرا على الفريق العراقي الذي كان فوز الرشيد متوقعا ولكن أي شيء فقد توقع الجميع أن يسطر الرشيديين مرمى النادي الاهل السعودي بأهداف عدة سيما وأنه نسخة طبق الأصل للمنتخب الذي يمثل العراق الحقيقي في كل بطولة.

فصخرة الدفاع العراقي عدنان درجال موجود وهذا في المنتخب احمد راضي وعاد عيده موجوبين بالإضافة إلى وجود الاقذاف أمثال كريم صدام وحارس محمد وسمر شاكر وبطلين هلاوي على التقني من فريق الاهل السعودي الذي انكسرت الاحاسيات المعينة التي منعت مجموعة من اعضاء فريقه بتقديم كبيرين الاهل احمد الصغير والفنان احمد عيسى عمار وعامر مانع بالإضافة إلى توقيف اهداف الفريق المعروف طلال صبيحي كما اشترك البيض الآخر وهو مصاب واحتمل مضاعفة اصابته وأردة امثال محمد عبد الجواد وحسام ابوداود غير أنهم استغلوا بصمودهم الرائع الموقف يحزم والتصدى لهجمات الرشديين التي كانت تتحمل امام اقدام المصالح صمود واستطاعوا الوصول إلى منطقة الخطر الرشيدية وتهديد المرمى غير أن حصارهم تلك لم يحالفها النجاح فكان أن اختطف الرشيد التخططين أول اللقاءات.

ليصف بذلك أمل الفريق الاملاوي في المنافسة على بطولة المجموعة غير أن أمل جده وبعد فوزه على أمل صنعاء في ختام البطولة قد استبدت اعتباره لدى محبيه وجماهيره الوفية والذين انتظروا وبفارق الصبر حصول ناديهم على بطولة مجموعته ولكن الظروف القاهرة حالت دون ذلك ولكن من يدري قد يمرض بطل الكؤوس هذه البطولة بالاسيوية والتي سوف تقام خلال الاشهر القادمة في مدينة جدة.

وفي اللقاء ماقبل الخامس قدم الجمهور اليمني لوحة أخرى تؤكد الولاء للجمهورية اليمنية للثبة اليمنية فكان خير سند للفريق الاهل الصنعائي في لقاءه مع الرشيد وشجعوا بحماس لاعبي منتخب الشبل الهوياء حماس لاعبي الاهل اليمني وطلوا وعلى مدى التسعين دقيقة شملت لا تهدأ من العمل تزيك ليهيها تلك الكف التي لحيث الاستاد في صورة أخرى من التشجيع المعروف من الجماهير اليمنية المخلصه التي تعتبر بحق اللاب رقم ١٢ الذي يناصر الفرق اليمنية التي تابع خارج أرضها. عموما استطاع الاملاويين اليمنيون أن يتفوقوا نقطة ثمانية من ذلك الاسد ووهبوا مرة أخرى على أن الكرة وفاء وأخلاص وليست نجومية فقط غير أن الاملاويين لم يتفوقوا بالنقطة التي سمحت منهم بعد ذلك الاحتجاج الذي تقدم به الرشيد العراقي لاشراك اليمنيين لاجل لاجل الجنسية اليمنية وقد استفدنا لهذا الاحتجاج الذي لم يصبته أحد في بداية الامر غير أن رئيس اللجنة اليمنية أخبرنا شبلها بصحة هذا



رسالة إلى طلال صبيحي



طلال صبيحي

انشاء الله التجارب منها بعد أن تقدم لهم الاعتذار.

عوض عمر السليبي
الطائف

ماقاله الكاتبت طلال صبيحي والذي نشر في جريدة عكاظ الثلاثاء الموافق ٢٥ / ١٢ / ١٤٠٥ هـ يجعل محبي النادي الاهل ومحبي طلال يتعاطفون خيرا لأن الإنسان غير معصوم من الخطأ وخاصة إذا كان في مأزق مادي وهذا ماحدث من طلال وهذا حسب ماقله عبر مكاف ولكن مصدر التناقل هو أنه اعتذر للاهلاويين وهذه بادرة خير ومهما حدث من خطأ وتقدم المخطيء متأسفا على مايدبر منه يعاتب بشدة ولكن يفكر الخطأ ويتراد الاعجاب به والانسان إذا أخطأ غير قاصد في حق من حقوق الله سبحانه وتعالى ويطلب الغفران من ربه بقلب صادق وغفر الله له فكيف لايفغر الانسان لخطيئه الانسان ومن المعروف عن ماعليك ياكاتبين إلا أن تقدم مطلب رسمي معتذرا على ماحدث حتى تصمت الاقلام الماعدة على الاخير والابيض ولاعتقد أن ماحدث منك يعتبر مشكلة ولا أعتقد أن الصحيفة التي نشرت هذه المقالة قد احدثت شيئا غريبا فما عليك ياعزيزي إلا أن تقوم بزيارة إدارة ناديه وتستجد



رأى للمناقشة

تستمد معظم أندية المملكة قبل بداية الدوري بعمل المسكرات الخارجية وقد اختلف اللقاة والمستويين الرياضيين حول الاستفادة من هذه المسكرات اليمفى بفضل المسكرات الداخلية واليمنى بفضل الخارجية ولكن تحاول الاستفادة من آراء القراء فبنتا نفتح باب النقاش حول مسألة الاستفادة أو عدم جدوى إقامة المسكر وذلك في حدود لا تزيد من صفحة أو صفحة ونصف من ورق (الفرخ) العادي... وأمر موعد لقتل باب النقاش والمراسلات حول هذا الموضوع هو نهاية الاسبوع الأول من شهر صفر.

نحن في انتظار آرائكم ومناقشتكم حول هذا الموضوع اعتبارا من هذا العدد.

تهامة للنشر والمكتبات
TIHAMA PUBLICATION & BOOKSTORES

تقدم الأعمال الشعرية الكاملة للشاعر فاروق جويعة

- حبيبتى لا ترحلى
- وسيقى الحب
- ولدت عواقب عذرة
- في عينيك عنواني
- رائحا أنت في قبلي
- لأفك أحبك
- وسحبي سيقى بيتنا

مع مجموعة شرائط كاسيت مسجلة لأول مرة بصوت الشاعر.

بلغ مجموع ثمن هذه المجموعة ١٠٠٠ ريال سعودي (١٠٠٠ ريال) وتحتوي على ١٠٠٠ صفحة من الشعر المصنف في ١٠ مجلدات.



شبلان محمد

أشكال الصحافة

أعلا بكم في أشبال الصحافة وعمل كل شبل يريد أن ينضم إلى أشبال الصحافة فما عليه سوى أن يرسل صورته الشخصية والأجابه على الأسئلة المشورة.

● الاسم / سلمان محمد الملم
العمر: ١٤ سنة
المنطقة: الأحساء
أحسن ثلاثة أشبال: النصر - القاسية - الاهل
أحسن ثلاثة لاعبين: ماجد - الهويي - حنين
أحسن ثلاث صفحات رياضية: الجزيرة - اليوم - الرياضي
أحسن ثلاثة صحافيين رياضيين: مبارك البوسري - عبدالله الملم - أحمد العلوي

● الاسم: حسين احمد حسين
العمر: ١٢ سنة
المنطقة: بئر - المدينة
أحسن ثلاثة أشبال: النصر - القاسية - الاهل
أحسن ثلاثة لاعبين: ماجد - حنين - المصينح
أحسن ثلاث صفحات رياضية: الجزيرة - المدينة - الندوة
أحسن ثلاثة صحافيين رياضيين: حمد - أشد - خالد مرشد - فريد مخلص

● الاسم: خالد علي الصبيحي
العمر: ١٢ سنة
المنطقة: بئر - المدينة
أحسن ثلاثة أشبال: النصر - القاسية - الاهل
أحسن ثلاثة لاعبين: عبد الجواد - الحكي - ماجد
أحسن ثلاثة صفحات رياضية: المدينة - مكلت - الجزيرة



● صالح خليفة الكابتن

صالح خليفه الكابتن محاور وينعد ويلعب مع التيومي المغربي والفرجاني الجزائري والضملي المغربي



● الضملي نجم المغرب



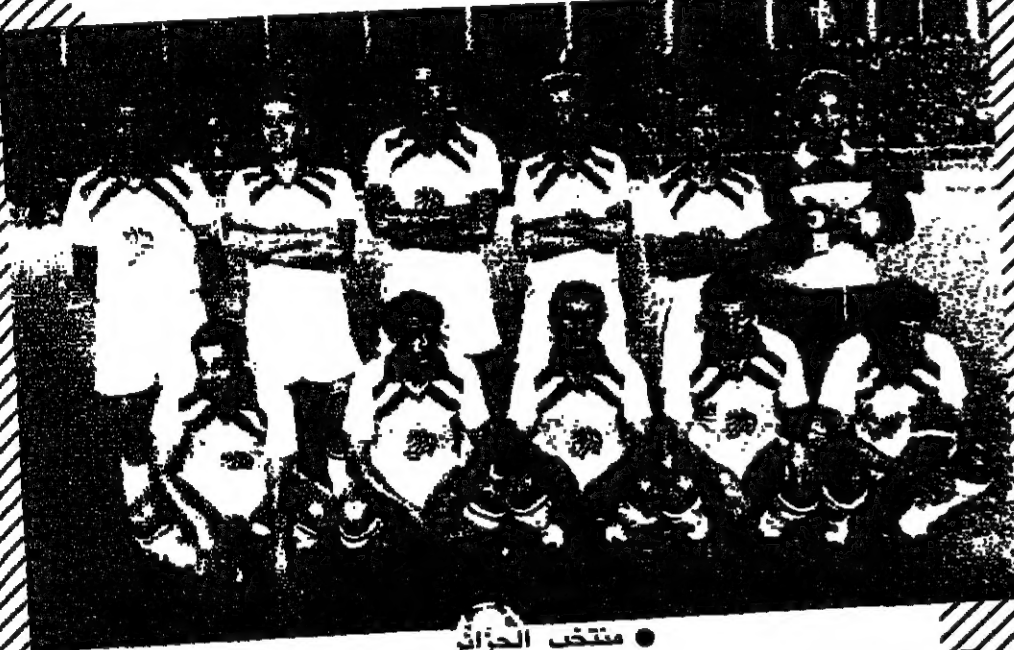
● الفرجاني نجم الجزائر



● تيومي نجم المغرب



● استضافنا في اول حلقة « مباراة » السهم الملتهم ملجود عبد الله وتركتنا له المجال واسعا ليختار اربعة من المدافعين ليلعب معهم على الورق وكأنه يواجههم تماما على المستطيل الأخضر .. وان كان ملجود قد استطاع ان يراوغنا في المرة السابقة كما يراوغ المدافعين ولم يذكر العيوب على زملائه اللاعبين واكتفى بذكر المزايا والنصائح الا اننا في هذه الحلقة استضافنا كابتن المنتخب « صالح خليفه » نجم الوسط وتركتنا له الفرصة ليلعب معهم كيفما شاء وتركتنا لكم الحكم عليه هل فاز ام فازوا هم عليه .. وضوف صالح هم التيمومي والفرجاني والضملي فهاذا يقول عنهم الكابتن :



● منتخب الجزائر



● منتخب المغرب

المحب ولا شك انك استندت من السترات التي قضيتها في الاحتراف والتي ساهمت بلا شك في حفاظك على مستواك فسر في الطريق الذي انتهجته لتفكك واعلم بان على عاتقك انت وتلك المهمة صعبة في حالة وصولكم لكأس العالم وفي المحافظة على سمة الكرة الجزائرية التي اخذتها عقب مشاركتها في كأس العالم الاخيرة والتي شرفتم فيها العرب

رسالتك للفرجاني
انت من افضل اللاعبين في الجزائر وخبر دليل على ذلك انك تلقيت الكثير من العروض التي جعلتك تحترق الكرة ولا شك ان حفاظك على مستواك رغم كبر سنك طوال الفترة الماضية جعلت الكثير يشيد بمستواك اضافة الى تمتعك بصفة القيادة في الملعب والتي اعجبتني كثيرا فيك حيث رايت فيك حسن التصرف واختيار لفة التملع مع زملائك والتي انت عليه وثق بانك تتبني في الاتجاه الصحيح والذي جعل الصلة وثيقة بينك وبين الآخرين

اللاعب الثالث : ضلمي (المغرب)

مميزات وعيوب
يعتبر اللاعب ضلمي مقبول لاعبا ارتكاز على مستوى الدول العربية ذو نفس طويل في الملعب يساعده كثير على امتلاك منطقة الوسط والاستحواذ على جميع الكرات التي تصل اليها يلتفت للنظر بعينه الجيد واستخلاصه للكرات بطرق لا يستعمل فيها الشوكة بل بطرقه السليمة وان حصل منه احتكاك مع الآخرين فيكاد يكون قليلا ولا يكون مقصودا فلكل رايته في العديد من المباريات وكل ما تشاهده اذداد اعجابا وطيرا لادائه لاساته على الكرة بكل على انك امام لاعب كبير يجوده في الفريق يزيد قوة على قوته يمثل مع زميله التيمومي مركزا قويا في الفريق المغربي اضافة الى امتلاكه لمهارات جيدة تساعد كثيرا في الفوز الراسي بالكرة قد تكون مميزات كثيرة من اللاعبين طائفة على عيوبه وكل ما لاحظته عليه هو السيطرة على زملائه داخل الملعب نظرا لجمال الخبرة التي تزوده لقيادة اي فريق واجادته التعامل مع زملائه وهذا ما لمسته في خلال المباريات التي لعبتها ضد اراشدها لمنتخب الجزائر وهو ضمن صفوفه

نصيحتي له
اتمنى ان تحافظ على مستواك الذي اكتسبته من خبرة السنوات الماضية ولا شك انك تلمي ذلك جيدا والدليل انك ورغم كبر سنك الا ان عطاءك يزداد برقا وامانا استمر على هذا النور وتسلح بالصفات التي عرفتها عنك داخل الملعب والتي شغقت اليك والى مستواك ولعل اهمها تحتمل بأسلوب خاص في قيادة الفريق داخل

لللقاء الاول والغصوض
رغم اني لعبت معه اكثر من ثلاث مباريات الا انني لا افكر بالتحديد



● صالح خليفه مع الزميل سعد السهمي قبل المباراة

اللاعب الثالث : ضلمي (المغرب)

مميزات وعيوب
لاعب كبير من ذوي الخبرة الكبيرة في الملاعب وهو من اللاعبين الذين احتضروا الكرة خارج الجزائر تنقلاته داخل الملعب تكشف عن مدى ما يتبع به من قدرة على قيادة دفة اللعب لصالح فريقه . اضافة الى عامل مهم وهو اتصافه بالصفات القيادية والتي جعلته من كائنا للفريق الجزائري فكانت الاستقامة مضاعفة فاضافة الى صفة القيادة يستعمل بيده لجدد كبير داخل الملعب يجعل الفريق المقابل يتردد بشدة نظرا لتوفر مميزات لاعب الوسط الجيد فيه من قوة تسديد ومهارات وقدرته على السيطرة على زملائه داخل الملعب نظرا لجمال الخبرة التي تزوده لقيادة اي فريق واجادته التعامل مع زملائه وهذا ما لمسته في خلال المباريات التي لعبتها ضد اراشدها لمنتخب الجزائر وهو ضمن صفوفه

نصيحتي له
اتمنى ان تحافظ على مستواك الذي اكتسبته من خبرة السنوات الماضية ولا شك انك تلمي ذلك جيدا والدليل انك ورغم كبر سنك الا ان عطاءك يزداد برقا وامانا استمر على هذا النور وتسلح بالصفات التي عرفتها عنك داخل الملعب والتي شغقت اليك والى مستواك ولعل اهمها تحتمل بأسلوب خاص في قيادة الفريق داخل

نصيحتي هي

محاولة الارتقاء بالمستوى اكثر فاكتر للمحافظة على المكانة التي تحتلها بين اللاعبين والتي تعتبر فيها من افضلهم اضافة الى محاولتك لتلاقي اي سلبات قد تكون موجودة لديك حتى تستطيع ان تواصل عطاءاتك الجيدة والتي ظهرت بها ولا شك انك تلمي ذلك جيدا لان لاعبا وصل الى مستواك يعرف جيدا كيف يحافظ على مستواه وكل ما قلته لك ما هو الا شعور اخ محبب بما تقدمه من مستوى على الساحة الخضراء وثق تماما بانك ستظل في قلب محبيك طالما وضعت في عاتقك استعدادهم ومواصلة الارتقاء بالمستوى للوصول الى المكانة التي انت اهل بها

الرسالة التي اوجهها له هي

لقد شاهدت وانت تابع ولست فيك اللاعب الذي يقدم خلال المباراة عسكرة جهده ويقدم خلالها اروع مستويات واعجبني فيك عدة مميزات منها تسديدك على المرمى من جميع الاتجاهات وامتلاكك لمهارات كروية عالية ولا شك ان هذه الصفات من الصفات التي يحتاجها لاعب الوسط وهي متوفرة فيك وبوجودها اقدر اقول بانك احد افضل لاعبي في وسط الملعب على المستوى العربي وهذا رايي فيك وكل املي بان تشاهد مستواك في تشبنتا بمنتخب المغرب في هذه الدورة هذا اللاعب الذي انتهي مغربيا رغم عطاءات الجيد التي قدمها في المباريات والتي خسرها (صفر اراشدها .. اما المناسبة الثالثة التي جيمتها في مكان واحد وان لم يلعب منتخبيا بلديا مع بعضهما البعض فكانت في الدورة العربية الاخيرة والتي اظهرت مواهب هذا اللاعب بالكامل وحقيقة فانا اعتبره من افضل اللاعبين الذين ظهرتوا في هذه الدورة ان لم يكن افضلهم على الاطلاق فلقد برز في فريقه بشكل كبير يساعده في ذلك حب الجماهير المغربية والتي تعتبره محبوبها الاول ولعل هذا المستوى الذي قدمه يتضاعف باستمرار في المباريات المقبلة لانه بصراحة من اللاعبين الذين يعطون الكرة بلا حدود داخل الملعب

اللاعب الثاني : الفرجاني

نصيحتي هي

محاولة الارتقاء بالمستوى اكثر فاكتر للمحافظة على المكانة التي تحتلها بين اللاعبين والتي تعتبر فيها من افضلهم اضافة الى محاولتك لتلاقي اي سلبات قد تكون موجودة لديك حتى تستطيع ان تواصل عطاءاتك الجيدة والتي ظهرت بها ولا شك انك تلمي ذلك جيدا لان لاعبا وصل الى مستواك يعرف جيدا كيف يحافظ على مستواه وكل ما قلته لك ما هو الا شعور اخ محبب بما تقدمه من مستوى على الساحة الخضراء وثق تماما بانك ستظل في قلب محبيك طالما وضعت في عاتقك استعدادهم ومواصلة الارتقاء بالمستوى للوصول الى المكانة التي انت اهل بها

الرسالة التي اوجهها له هي

لقد شاهدت وانت تابع ولست فيك اللاعب الذي يقدم خلال المباراة عسكرة جهده ويقدم خلالها اروع مستويات واعجبني فيك عدة مميزات منها تسديدك على المرمى من جميع الاتجاهات وامتلاكك لمهارات كروية عالية ولا شك ان هذه الصفات من الصفات التي يحتاجها لاعب الوسط وهي متوفرة فيك وبوجودها اقدر اقول بانك احد افضل لاعبي في وسط الملعب على المستوى العربي وهذا رايي فيك وكل املي بان تشاهد مستواك في تشبنتا بمنتخب المغرب في هذه الدورة هذا اللاعب الذي انتهي مغربيا رغم عطاءات الجيد التي قدمها في المباريات والتي خسرها (صفر اراشدها .. اما المناسبة الثالثة التي جيمتها في مكان واحد وان لم يلعب منتخبيا بلديا مع بعضهما البعض فكانت في الدورة العربية الاخيرة والتي اظهرت مواهب هذا اللاعب بالكامل وحقيقة فانا اعتبره من افضل اللاعبين الذين ظهرتوا في هذه الدورة ان لم يكن افضلهم على الاطلاق فلقد برز في فريقه بشكل كبير يساعده في ذلك حب الجماهير المغربية والتي تعتبره محبوبها الاول ولعل هذا المستوى الذي قدمه يتضاعف باستمرار في المباريات المقبلة لانه بصراحة من اللاعبين الذين يعطون الكرة بلا حدود داخل الملعب

اللاعب الثاني : الفرجاني

ويحتاج الى نفس طويل وهو ما يتوفر فيك اضافة الى قدرتك على استخلاص الكرات من لاعبي الفريق الخصم عليك بالمحافظة على ما وصلت اليه من مستوى والذي كان بفضل حرصك على اداء التدريبات والمحافظة على صحتك ولذلك وصلت الى مكانة شغقتها فاني الامام والله يعرفك

الرسالة التي اوجهها لضلمي فهي

لقد لفت الانتظار بمستواك الجيد من خلال مشاركتك لمنتخب المغرب وهذا المستوى الذي وصل اليه بلا شك كان نتيجة لاصرارك المستمر على الارتقاء بمستواك من اجل الوصول الى المستوى الذي يري عيناك خاصة وانك تملك مركزا قويا في فريقك وعلى عاتقك تقع مسؤولية صد هجمات الخصم والتي تتلقا كثيرا منها وهي مسؤولية صعبة خاصة وان لاعب القوس في اي فريق يجب ان تتوفر فيه سمات صعبة كاستخلاص الكرات وتغيير دفة اللعب وهذه الاشياء متوفرة فيك كل ما احدثه عليك الزهرة التي تشاهد اثناء اللعب وتسابح خلالها زملائك وتصرخ عليهم وهذا اتمني ان لا تشاهده فيك واسمي ان تحاول التخفيف من ذلك متى ما استلحت وغير ذلك لا شيء وانك على انك افضل لاعب ارتكاز في العالم العربية وهذا هو رايي فيك من خلال مشاهدتي لك والبطالة الذي قدمته لك جزيل شكرتي

لاصبي الارتكاز بالدول العربية ولذلك اعتبره افضل لاعبي هذا المركز في هذه الدول وقد اعطى مركزه كل المهام المطلوبة والمتوفرة فيه اضافة الى الجهد الحارق الذي يبذله طول شوي في مباراة كل هذه اكبته الكثر من تشبيلات اللاعب التي يسيها اليها والتي بفضل تطوير نفسه باستمرار استطاع ان يتسبها

الذكريات

لعل ما يتبادر الى ذهنك عند حديثي عن هذا اللاعب او غيره وان هناك معرفة سابقة او صداقة ولكن ليعلم القاريه العزيز بانني لم التقي باي لاعب من السابقين لقاء شخصيا خارج الملعب يمكن ان يعرف من خلالها كل منا من اللاعب او ذاك هو سلوكه داخل الملعب والذي قد يختلف عنه خارجه لذا فانا اعتذر اذا لم اسرد ذكريات في اومواقف حدثت في معهم لانها بالفضل لم تحدث وليس لها وجود حتى داخل الملعب وهذا يعود لانني انا شخصيا اميل الى الهدوء داخل الملعب ولا احاول مضايقة الخصم او مشاجرتهم .. وهذا يعرفه الكثيرون عني ولا يعني انني اترك الكرة لهم ولكن استخرجها بالطرق السليمة وهذا يجعل الحوافز والذكريات تخلو في مثل هذه الظروف خصوصا مع هؤلاء اللاعبين والذين اعتبرهم افضل ثلاثي وسط العالم العربي

هذه نصيحتي له (ضملي)

واصل عطاءاتك التي بدتها واستمر في بذل المزيد من الجهد في اللقاءات القادمة خاصة وانك تعتبر افضل لاعبي الارتكاز في العالم العربي مزيدا من الجورعات التدريبية لان مركزك حساس



ليس هناك ذكريات معينة تربط بعضنا ببعض لحد التلقا في جلسات مستمرة نظرا لتضارب برنامج كل منتخب حسب ما يحدده مسؤولو كل فريق وان كنت اعتبر ان لقائنا في ثلاث مناسبات رياضية كان من وجهة نظري فرصة مناسبة لكي استطيع ان اعترف على بعض صفاته داخل الملعب والتي لم اriها ما يخدم الروح الرياضية التي يحرص كثيرا على الظهور بها ولم يسبق ان رايت يتصرف تصرفا يسيء له داخل الملعب وهذه ميزة تتضاف الى مميزات التي سبق وان تحدثت عنها وهي بلا شك تعزيز مكانة هذا اللاعب بين محبيه ومعجبيه .. وتوجهه في صفات اللاعبين ذوي الخلق الحسن والمستوى الجيد والاداء الرفيع



اليوم في اللقاء النهائي على البطولة الأفروآسيوية الأولى بالمائف:

ثلاثة أهداف ليست على الأبطال بكساتيل

● قفل المنطقة .. والهجوم الضاغط من الأطراف .. اقرب الطرق الى ياوندي
● « الافارقة » يعتمدون على الهجمات المرتدة من اجل هدف واحد !



المنتخب المصري

بقلم : خالد حواج

واضح .. وضوح الهدف وسط الشباك الا اننا نقول في لقاء اليوم سوف يتفحص امرا لا ثالث لهما اما ان يؤكد الافارقة جدارتهم ويحصلون على لقب اول بطولة او ان يتشكك منتقبينا في قدراتهم ويفوز بالنتيجة.

والفوز في هذه المرة ليس اى فوز بل لابد ان يكون فوزا قوامه ثلاثة اهداف نظيفة .. وفيما دون ذلك يعد خسارة لنا.

ومن هنا تكمن صعوبة الموقف امام فريقنا الوطنى الذى يتوجب عليه الدفاع قبل الهجوم.

ومنى الدفاع قبل الهجوم هو المحافظة على نظافة الرمي في هذا اللقاء حتى تسهل مهمة الهجوم وهذا ما يسمى بالتناوب الطردى لدى اهل الرياضيات.

وقبل ان تتلمس احوال منتقبينا هناك بعض النقاط يتوجب على اى مشاهد او متابع ان يلم بها تماما.

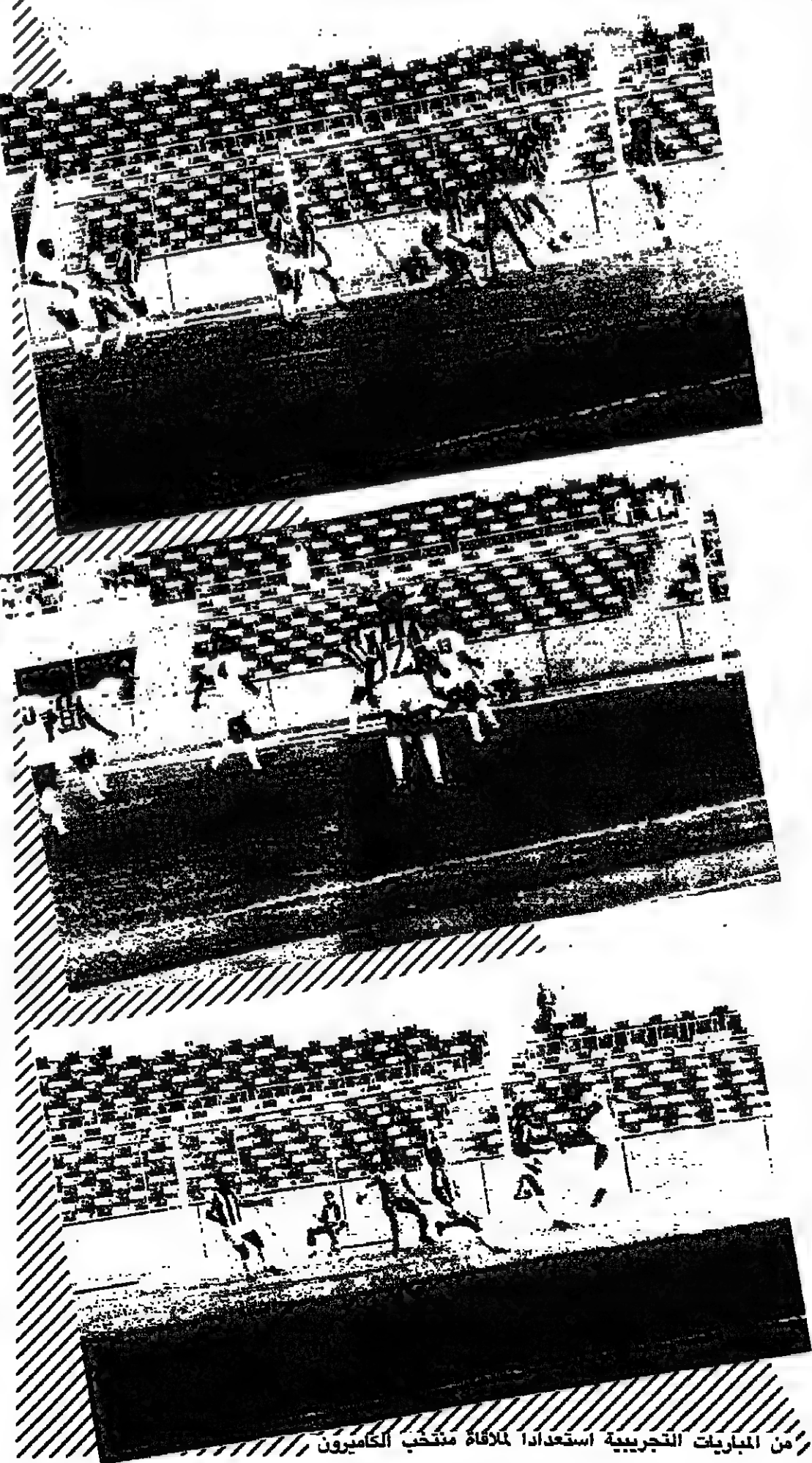
● استاد مدينة الملك فهد الرياضية بمدينة الطائف .. سيكون لنا هذه الليلة موعد متجدد معه .. سيكون لنا مقاعد على جنباته ولستنا وحدنا من يتم بما سيدور داخل اسواره الضخمة بل ان هناك الملايين من الجماهير الرياضية .. جماهير الكرة المدورة كما اسموها ورغم اني لم اشاهد كرة مربعة او مستطيلة الملايين من الجماهير في قارتي اسيا وأفريقيا وربما أوروبا سيتابعون الحدث الهام الذى سيجرى على هذا الاستاد الملون الجميل.

● الليلة سوف يعلن .. سيد ارض الملعب .. البحرى .. جاسم مندى اسم بطل البطولة الافروآسيوية الاولى لكرة القدم بعد ان ينهى لقاء الحسم المنتظر .. بين المنتخب السعودى بطل الامم الآسيوية والمنتخب الكاميرونى بطل الامم الافريقية وذلك في لقاء الایاب لهما بعد ان التقيا في ياوندي الكاميرونية حيث اقيم هناك لقاء الذهاب واتى آخر القصة !

● واليوم .. سوف يكون اللقاء بينهما .. والجري خلف الكرة طوال تسعين دقيقة يتخللها الشد والقوة والكفاح وسط جو ملتهب رغم برودته

كل ذلك سيكون اجابة واقية لسؤال يعرض طرح مساء اول ايام السنة الهجرية الجديدة .. وكان السؤال يتربك من سبع كلمات انتهت بعلامة

استفهام متوسطة الحجم حيث كان يقول : لقاء الطائف .. تأكيد تفوق ام اثبات وجود ؟ .. ورغم ان السؤال



● اولاً : وضع البطولة
لا ن هذه البطولة هي بطولة افرو آسيوية في كرة القدم ولايتها تمثل اول بطولة رياضية على مستوى اسيا وأفريقيا فقد يكون هناك بعض الفوضى لدى البعض حول موقع هذه البطولة على المستوى الرسمى. هذه البطولة هي اول بطولة كما ذكرنا مسبقا وقد نتجت فكرة هذه البطولة اثر تعاون مشترك بين الاتحاد الآسيوى والاتحاد الافريقى لكرة القدم.

وقد وضع نظام هذه البطولة من قبل هذين الاتحادين بمعنى انه لم يوجد حتى الآن اتحاد افرو آسيوى لكرة القدم كما كان يعتقد البعض. وهذه البطولة غير مسجلة في أنشطة الاتحاد الدولى لكرة القدم بمعنى ان الاتحاد الدولى لا علاقه له بهذه البطولة لا من قريب او بعيد لان اى بطولة يكون للاتحاد الدولى اعتراف بها لابد ان تتم عن طريق الاتحاد القارى والذى يقوم بدوره باخذ موافقة الاتحاد الدولى .. ولذلك فقد انحصر حكم المباراة السابقة والمباراة الحالية من افريقيا تارة اخرى اذا فهدز البطولة هي شكلية اكثر منها رسمية.

● ثانياً : كيف متحمس البطولة ؟
اجرينا اتصالات باعضاء اللجنة المنظمة لهذه البطولة لتسالكهم عن الكيفية التى يجب ان تتسم بها المباراة واكثر ماتفقنا لهدا الاتصال هو معرفتنا بان الاتحاد الدولى لا يشرف على هذه البطولة وان هناك نظاما خاصا وضع لها من قبل لجنة من الاتحادين الآسيوى والافريقى. وكانت الاجابة تقول : في لقاءات الذهاب والاياب دائما يحسب الهدف بهدف سواء كان هذا على ارض الفريق او على ارض خصمه ويتم اللجوء الى معادلة الهدف بهدفين متى ما حصل التعادل في النقاط والاهداف وهذا ما هو مسجل في الاتحاد الدولى لكرة القدم وعلى هذا فانه يتوجب على المنتخب السعودى فيما لو اراد الفوز بالبطولة ان يسجل ثلاثة اهداف دون مقابل .. عندها سيصبح لفريق الكاميرون ثلاثة اهداف صافية .. سجلها على ارضه ويتوقع وقتها المنتخب السعودى بهدفه الذى

عبدالشكور .. ولازال سمير بحلجة الى عدم تعقيد الكرة اكثر من اللازم لانه سيواجه هجوما نهائيا ولا اعتقد انه سيفرط في اى هجمة تلوح له اما الظاهرة فان دورهم اليوم سيكون صعبا كونها بحلجة الى حركة اكثر لمساندة دفاعية جيدة او تقدم مع المهاجمين. ويجب على بندر سرور ان يلاحظ تقدمه وعدم استجابته لزماته الهجومية على حساب منطقه.

● الوسط
على قدر تحركات ثلاثى الوسط ستكون سيطرنا على المباراة. لاسيما وان وضع وسط الكاميرون يشجع على ذلك متى ماركز الهريفي والمصبيح وابتعدوا عن الكرات الضيقة والمخوفة .. في الوقت الذى يكون احمد البيش فيه منتقلا بين الوسط والهجوم اضافة الى استخدامه لقدمه القوية في التسديد من خارج المنطقة واستغل حراسة الرمي التى لم تختبر في اللقاء السابق.

● هجوم الفريق
من هذا الخط تقع مسؤولية كبيرة اليوم وذلك كوننا مطالبين بثلاثة اهداف وهى ليست بكثيرة على ثلاثى يضم ماجد وحسين وحسام ابو داود وعلى ماجد ومن قبله الاجنحة ولاعبى الوسط عدم الاعتماد على الكرات العالية داخل المنطقة واللجوء الى التمريرات الارضية والبينية والدخول الى المنطقة عن طريق الاطراف فهدز الطريقة اسهل بكثير وربما تكون ايجابية اكثر.

● كل ما ذكرناه كان من دافع غير وخوف على مصلحة المنتخب ولعل اللاعبين ادرى بما يحملون من مسؤولية امام جماهيرهم التى ستقف معهم حتى اخر ثانية وبالتوفيق وبمزيد من النجاح .. ندعو الله لابطالنا وعودة حميدة الى الكروى ان شاء الله.

● يحكم المباراة طاقم حكام بحرينى مكن من جاسم مندى .. حكم ساحة .. واحمد جاسم وعبدالفار الطوى.

● في نهاية المباراة سوف يتسلم الفريق الفائز كأسا خاصة بهذه البطولة وميداليات ذهبية فيما يتسلم الفريق الثانى الميداليات الفضية.

● منتخبنا الوطنى
من المتوقع ان يمثل منتخبنا الوطنى اليوم :
● في حراسة الرمي عبدالله الدعي
● في خط الدفاع : صالح النعمية ، سمير عبدالشكور ، محمد عبدالجواد ، ناصر المنصور ،
● في خط الوسط : احمد البيش ، فهد المصبيح ، فهد الهريفي
● في خط المقدمة : يلعب ماجد عبدالله ، محسن الجمعان ، حسام ابو داود

● ويلاحظ من مباراتى المنتخب التجريبيتين ان الزياتي عاد الى الخطه السابقة التى كان الفريق يلعب بها ٢/٢/٤ تتحول الى ٤/٢/٤ حسب مجريات المباراة وفى حالة الهجمة للفريق وهذا هو اسلم حل لكسر حاجز الاهداف الثلاثة لان المنتخب لو بقى على طريقته التى لعب فيها في ياوندي وهذا مستحيل ولكن لجرد الملاحظة للعب الفريق الكاميرونى مرتاحا وتمكن من الخروج بنتيجة في صالحه حتى ولو خسر بهدف او اثنين لاشك في ان كل فرد من افراد المنتخب اليوم سواء كانوا اساسيين او احتياطيين يحملون ماذا تحنى هذه المباراة بالنسبة للمنتخب .. ويدركون تمام الادراك ان عليهم الفوز بثلاثة اهداف حتى يتأثروا لقب ابطال اسيا وأفريقيا وهذه النتيجة ليست على الاطلاق بمستحيل حتى وان كان الفريق الكاميرونى هو



محسن الجمعان

محمد عبد الجواد

فهد المصبيح

د. عبدالفتاح ناظر لعكاظ:

تجربة المنتخب استفاد منها الاتحاد

كتب خالد الضبيعي:

●● في لقاء مع الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس نادي الاتحاد بجدة عن انطباعاته بالنسبة لمباراة منتخبنا الوطني ونادى الكاميرون اليوم ..



د. عبدالفتاح ناظر

بهذا الشكل .. بالنسبة لمباراة منتخبنا الوطني أمام منتخب الكاميرون فالواقع أن النتيجة لا تستطيع أن أهدمها ولكن من وجهة نظري أنه إذا ظهر لاعبو منتخبنا يمثل مظهرنا به أمام الاتحاد من جانب وترايب الضابط فيفتلك سيطر المنتخب بمظهر مشرف ويحقق نتيجة جيدة إن لم يكن البطولة (الأوراسية) وفي الواقع لا يهم أن نغزو كأس البطولة بقدر ما يهمنا أن نكسب هذه المباراة .. وأرد أن أقول كلمة بوايا واقعية ونظائري وهو أنه ليس من المطلوب من أي فريق يدخل جميع البطولات أن يكسبها جميعا خصوصا إذا مكنا لنظائري لأول مرة ..

وكلمة أخيرة وفي صيغة بالنسبة لي وفي أنني أحب أن أقدم الشكر الجزيل لجميع الصحف على الواقعية والتعقل في الكتابات التي ظهرت بعد مباريات الاتحاد أمام كاميرون ..

واقعية لم أكن أتوقع أن تظهر جميع التحليلات تلك المباريات في جميع الصفحات الرياضية بهذه الواقعية .. وأنا بدمري أقدم لهم الشكر والتعقل على ذلك وخصوصا إذا مكنا القلم سلافا بيه التاد ..

ليكن .. هذا اللقاء .. يوماً للوطن !

حامد عباس



هذه رسائل اجتهادية للاعبين منتخبنا الوطني لهم بطلان عليها في الوقت المناسب فيستطيعون منها إن كانت هناك استفادة ..

الكلمات صالحة للجميع .. وعليك مسؤولية كبيرة اليوم وكل يوم في مباريات المنتخب .. وأجبت أن تكتب أنت صملا لمن الفريق .. وواجبك الأكبر أن تكون ضابط الأيقاع الفائق لإداء الفريق .. فاللعب كله أمانة .. وعليك أن تضمن قيادة الفريق .. والوقت المناسب للهجوم أو الدفاع .. وتنبهة لاعبيك .. ومن ثم عليك أولا أن تكون حاداً حتى تكون قدوة ولأن فائدة الشيء لا يسهل .. وعليك أن تكون على حلة بمدركك لتكون حلقة الوصل الفعالة بين اللاعبين ..

عبدالله الدعيع ..

مسؤولية اليوم كبيرة وواجبك أن تكون حصة الأمان بآن الله للفريق وأن تكون سيطر سيطرة كاملة وعادة وميزة على منطقة الجوار كلها .. وأن تولد الخروج في الوقت المناسب .. والأهم أن تكون حاداً وسيطراً على أعصابك حتى يشعر زملاؤك بالثقة فيك فيملكون سيطرتهم على مرافقهم وعلى حامي عريتهم ..

مجيد عبدالله ..

أنت لاعب كبير لاشك في ذلك .. وعادة الأعصاب وهذا شيء يحسب لك غير أن عليك اليوم بآن الله أن تترك ريشي الملعب زهوراً تقدمها لشعبك ولوطنك أولاً .. وأن تكتب أنت مهاجم أسياً الأول الذي لا يتقده

مراقبة لاعب أو لاعبين أو حتى كل الفريق المتنافس .. ولهذا فلي الحركة بركة .. وعليك أن تقيم الباقي ..

صالح خليفة ..

أرجو أن تكون سليماً لتلعب اليوم وأرجو أن يرى الوطن اليوم خبرة وتجاوب السنين التي اختزلتها مسيرة لخدمة منتخبنا الوطني .. أن نرى التمريرات القاتلة في سنغافورة الأولى .. وأن نرى القائد من كل جنات الملعب تتفهم مرسي الكاميرون .. وفيهك كلمة ..

محيي الجملين ..

أنت لاعب لو سخرت ملكته ومهاراته لخدمة الفريق الذي تلعب له

مطلوب حضور جماهيري مكثف .. وتشجيع لينقطع

الشحن المعنوي الزائد عن الحد والتوتر ليس في مصلحتنا

اليوم على اللاعبين والجهاز التدريبي تقع مسؤولية كبيرة

رسائل اجتهادية للاعبين المنتخب

مطلوب أن يقرأ اللاعبون والجهاز التدريبي هذا الموضوع قبل المباراة

يبدأ بل يضع أمه في الله ثم في اللاعبين الذين يرتدون شعار الوطن ويظهر ..

مطلوب أيضاً أن تستمر فرقة الموسيقى في عزب الانشيد الوطنية خلال المباراة لتشدد همم اللاعبين والكاميرون ملأوا ذلك في المباراة الأولى ..

مطلوب حضور مسئولين على مستوى عال حتى يرسلوا معنويات اللاعبين .. ويصرحوا أن الوطن كله خلفهم حتى يشعروا بحجم المسؤولية الملقاة على عاتقهم .. فالمسألة ليست مباراة وإنما هي تنافس حضاري بين قارتين .. للفائز بها سيحقق مكاسب ضخمة لا تقدر بمال .. ومطلوب تنظيم التشجيع والسيطرة عليه حتى يبرز الملعب كله في أيقاع واحد متنظم مع الفرقة الموسيقية وحتى لا يند أحد عن القاعدة ..

رسائل على الهواء ..

اللاعبين والجهاز التدريبي اليوم تقع عليهم مسؤولية كبيرة فيمكثهم أن يرفعوا رأسهم دائماً في وضعي التواعد التالية نصب أعينهم ..

١ - الكرة لا تخضع إلا من يخدمها ولا تخضع إلا للهدف وللثباتية ..

٢ - الصانع الزائد من الحد سيدفع إلى التسرع وهدار الفرص ..

٣ - الحرص على استثمار كل فرصة في المباراة ..

٤ - عدم الانفعال في الأمام دون تأمين الدفاع من الهجمات المروعة ..

٥ - السيطرة على منطقة الوسط وتنويع مصادر الهجمات ..

٦ - التحرك والانتشار في الملعب بايجابية ..

٧ - إذا كان هناك استرخاء وانحسار للنتيجة إلا عند حشارة الحكم النهائية ..

ومباراة لأممك المصري مع فريق فيتال يوم الجمعة الماضية خير دليل على سوء الاسترخاء .. فقد حقق الفريق الفيتالي هدفين مكنا

بداخل حرمي الزملاء أولاً هذا الاسترخاء والانشغال قبل الأوان ..

٨ - سرعة الانقراض أو تهديته يجب أن يكون في التوقيت المناسب ..

٩ - يجب أن تكون هناك وسيلة اتصال فعالة بين الجهاز التدريبي واللاعبين في الملعب من خروج على القلائد ..

١٠ - السيطرة على الأعصاب وعدم الارتباك ..

وعدم التجاوب مع الاستفزاز

اللاعبين ..

رغم الظروف إلا أنني حرصت على كتابة هذا الموضوع ليس لأنه الذي سيأتي بالنتيجة التي نريها من خلالها ولكن لأنه واجب وطني وأبدي الاستهلال به يقرأ في مباراة اليوم الحاسمة بين منتخبنا الوطني والكاميرون ..

الموضوع كان من المقرر أن ينشر في منتصف الأسبوع .. لكنني لم أستطع فجاء يوم الجمعة .. وربما ينطبق عليه القول .. كل تأخير خير ..

الأمم .. ماذا أريد أن أقول من مباراة اليوم بين ريال أسيا وريال أمريكا والذي على نتيجتها يتحدد من هو بطل القارتين الكبيرتين ..

أن أتحدث عن الفئات والتكتيكات لهذه قد قلت فيها رأياً فيما سبق .. وإن تكن لي فرصة أو لغيري في هذا الوقت الضيق أن أقول ..

إضافة إلى هذا أن هيئة المنتخب وعلى رأسها خليل الزياتي أدى باسكتات اللاعبين .. ومستوياتهم ودرائهم .. وأدري ومستوى فريق لنا الطريق سالكا مسيراً مشهورة لله لمرسي الكاميرون لنسجل أكبر

مانستطيع من أهداف لأن الأهداف اليوم وكل يوم هي الفيصل الذي يفلح بين البطولة وخسارتها ..

فقط أريد أن أعيد كلمة قلتها يوم الأحد الأسبق هي أن الهجوم والهجوم وهذه هي أمنا في مباراة اليوم بعد الله طبعاً .. وأضيف واستثمار الفرص لتلا تسبب رعباً التهديد في ترتب أعصابنا ومن ثم

خسارة المباراة لاصبح الله ..

كلمتي اليوم مركزة ومختصرة في العنود .. ولكن هذا اللقاء يوماً للوطن ..

كيف ..

لنمك تكون مباراة الملعب في يارنوي وكان من أسباب خسارتنا

الرئيسية الجمهور الذي ملأ الملعب خلال الترسيم دقيقة تقريباً

لا يتقطع .. وشجع اللاعبين بكل قوة حتى ألهم حساس لاعبي الكاميرون

فاستسلموا حتى كسب نتيجة تطفئهم حتى الآن من الأمل

مطلوب اليوم أن يكثر ملعب مدية الملك لهد المواطنين وإن كان

للاسل لا يتسع ملكة ألف متفرج ولكن مطلوب أن لا يلبس في الملعب فراغ

لدبوس ومطلوب أيضاً أن يظل الجمهور في الملعب مستيقظاً لا ينام ..

ويشجع منتخبنا الوطني بحماس طوال وقت المباراة مهما طالت ولا

بالتوفيق!

تمنى الفوز للمنتخب السعودي حامل كأس آسيا في مباراته مع منتخب الكاميرون حامل كأس إفريقيا.

أوفالتين®

أوفالتين - للإنجازات الممتازة.

لنمو الجسم السليم، ولأولادكم حاجة لأغذية إضافية، وقائية ومغذية... أوفالتين يحويها كلها.

أوفالتين المشروب الغذائي، المقوي الطبيعي والكامل...

أوفالتين - المشروب الغذائي المتوي والرسمي في الألعاب الأولمبية منذ سنة ١٩٢٢ م.

أوفالتين - نمو ونشاط أكثر

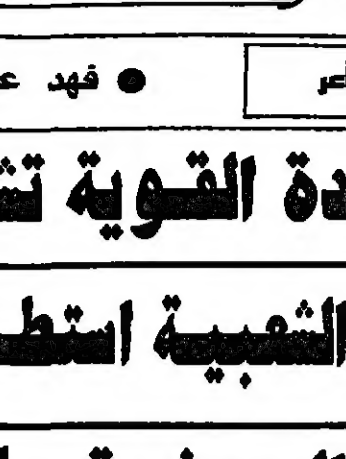




لقاء مع شاعر

● **فهد عبد الكريم الأحمد يقول لأريج**

• ندوة الجوف تساهم في حفظ التراث



الشعبيين بالجوف (دومة الجندل)
والمنطقة !

حوار : جاسر غضبان الشراي

- هل من ملاحظات أو اقتراحات تطرحها لخدمة هذا الأثر علمياً ؟
- نعم يمكن اقتراح بالآثار من نشر القصّة التي تحكي التاريخ الشعبي لتجسيد بكرة وفخره ونعته بخلاف ذلك ، إضافة إلى التعريف إعلامياً
- بعض أفراد اللهجة الشعبية في مجتمعنا الشعبي في الجزيرة العربية والخليج
- نتمنى أن تكون ما هي العلاقة بين محور الصلوة الشعبية والقراءة ؟
- اتسنى أن تكون هذه العلاقة وطيدة وقوية لما تحمله الصلوة المشتركة وهي التراث الشعبي الذي نحن بصدده والابتعاد عن الجدل والقراري الشعبي مساعداً المحرر في تقديم الكثير مما يشهد مساهمة الشعبية والتراث والصلوات مفتوحة لكل ما هو جيد رفيع من القراري
- عرفنا أن بعض الشعراء

شاعرنا في هذا العدد شاب في مقتبل العمر يمتاز شعره
بالواقعية وعمقه وهو كأي شاب يقبل على شعره طبع الغزل
بدا الشعر وعمره اثنتا عشرة سنة وبلغ عمر الشعري الآن
ثمانى سنوات وعمره الحقيقي عشرون سنة .
عزيزي القارئ حول مواضيع كثيرة تتخلل الشاع
والفكر الشعبي اترك لقطع على اشاء الشاع الشاب
فهد عبد الكريم احمد من اهالي الجوف دوحة
الجبلى :

●● نعم اسرتنا في منطقة الجوف معروفة بالشعراء . وبالنسبة للرواية ففي نظري انها في اغلب الاوقات لها تأثير على كون الانسان شاعرا وبنسبة كبيرة . وعلى العكس قد تجد في اسرة لا تعرف الشعر - شاعرا - وفي اسرة كلها شعراء هناك شخص او اكثر ليس بشاعر .. لكن الغالب ان للرواية دورا كبيرا في شاعرية الشاعر .

● بدايتك الشعرية هل هي نتيجة ظروف أم ماذا ؟
● بدايتي الشعرية ترجع الى ظروف خاصة قد يمر بها اي شخص اظيف الى ذلك ان الشاعر لا بد ان تكون لديه عاطفة قوية لتميزه بكتابة الشعر عن غيره .
● كيف تنظر لشعرك في البداية وشعرك الحالي ؟

● ما هي القصيدة القوية في نظره ؟
●● القصيدة القوية في نظري هي التي تشد انتباه الناس لعذوبتها وصياغتها في أسلوب خاص تتوفر فيه كل عناصر القصيدة الشعبية .

●● في الحقيقة ان شعري يختلف في البداية عن شعري الحالي ، وهي حالة طبيعية لأي بداية حيث كانت قصائدي في السابق لا تخرج عن كونها قصائد عادية مجردة وقد يحدث فيها نوع من

● ما هي عناصر القصيدة الشعبية التي تجعلها قوية ؟
●● العناصر هي الابتعاد عن التكلف واختيار الكلمات من الواقع الشعبي.

الكسر أو النقص في بعض الأبيات أو
عدم تناسق وترتيب الأحداث . لكن مع
طول المدة وكثرة الاطلاع والقراءة
يستفيد الشاعر ويزيد من معلوماته في
مجال نظم القصيدة الشعبية .

● ما هي الأغراض التي نظمتم فيها الشعر؟

● نظمتم الشعر في جميع الأغراض

● هل في اسرتك من هو شاعر؟ وهل ترى ان للوراثة دورا في شاعرية الإنسان؟

عبد الله زهير الشمراني : تتميز
كلماته بعدم التكلف وقوة الوصف .
عبد الرزاق الهذيل : أسلوب
خاص وقوة المعنى في كلماته .

والقوة .
الحميدي الحربي : عنوبة شعره
وقوة التصوير عنده تميز شعره
بالطابع الحديث .

قصيدة للقراء تهديها :

طال الرجاء يا زين وانباح سدي
وشغاد بالاتي غح اوراق ذكراك
شمس الامل غابت عسلها تردّي
حتى يزيل اليلس واسعد بلفياك
باز الجفا منك ويكثر التحدي
ما نلت حبك رغم هذا اترجاك
وين المواطن لبه اكثر وبني
وين الوفا يا ترف الاقدام واشجاك ؟
نسييتي وطاوعت من صار ضدي
يا لالاف عقب الوصل حل فرقاك
الهجر طال وجالتي لي تردّي
ضحيت ليلك كله ابنيه لرضاك
احسبك ترحم لثقي ما تصدي
حبك جبرني كل يوم اترجاك
والا ترى نفسي عزيزة تحدي
عندي قناعة لو تباديت انسانك
ما فيه داعي وانت اقمه بقصدي
كلمة ترد الروح لي تمناك
ارجوك ارحم حالتي خذ بيدي
لا تسمع لخب بكثر الهرج اغراك

■ كلمة اخيرة ؟
●● اشكرك يا أخ جاسر على استضافتك لي وانني استمتع بالقراء الكرام عندا لانني اخذت حيزا كبيرا من اريجهم . وشكرا للاربع وللقراء الكرام .





السعودية ترحّب بك في أحد برامج العمليات الجوية

شروط القبول:

- أن يكون المتقدم سعودي الجنسية ولديه خلفية نفوس مستقلة.
- أن يكون حاصلًا على شهادة الثانوية العامة (علمي، أدبي، أو الثانوية الشاملة) ويفضل تحكيكو القاعة العامة (العلمي)، معاندا المتقدمين لبرنامج الترحيل الجوى، وتخطط استخدام طاقم الطيران، فيجب أن يكونوا حاصلين على الثانوية العامة (العلمي) ..
- أو الثانوية الشاملة (تخصص علمي) .. ● أن لا يقل سن المتقدم عن (١٨) سنة ولا يزيد عن (٢٩) سنة (أو بأبوابها) المتقدمين لبرنامج الترحيل الجوى فيجب أن لا يقل عن (٢١) سنة. ● أن يجتاز الكشف الطبي والامتحان التجريبي والمقابلة الأولية (رواق شهادة حسن السيرة والسلوك، موافقة خطية من ولي أمره أو الانضمام إلى البرنامج) .. ● أن لا يكون مرتبطًا بأية جهة حكومية.

آخر موعد لقبول الطلبات هو ٩ صفر ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٣ أكتوبر ١٩٨٥ م

توكيلات البنى 
وكلاء مخصصين لخدمة عملاءنا في مجال البناء والتشييد
إس. سي. إم 
1654 - المضاف 4976597 - المنطقة الحرة 4983710 - الدمام 4973597 - الفجيرة

IV رستم ۴

أَحَدُ سَاعَةٍ
إِسْلَامِيَّةٍ شَامِلَةٍ

جدة الرياض الدمام المدينة مكة نيما
٦٤٢٣٦٦٦ ٤٠٦٧٢٤٤ ٨٣٤٧٦٦٥ ٨٤٢٠٨٤٣ ٥٧٧٠٤٨١ ٧٤٤٤٧٧٣

Al-Hussaini & Co. الحسني وشركاه

● الصلحاة على ادباني .
 لم تجاوز الماكورة في الصلحة
 الصلحية ، ولم اشافك جلدك
 من جمع مستويات هذا العمل .
 لم تعد الصلحاة عملا ترويضاً فقط
 الانبعاث الواعية وصلحائيتها بحيث
 يمحيط لها حفرة كبيرة . ولم تعد
 مجرد " تسويد - الصلحات -
 تأكيداً للحضور والتواجد كـ سلاح
 - مهما كانت نوعية ذلك التواجد -
 ولحق ان نعتبر ان
 العملية الصلحية في المرحلة
 الرابعة ، اخذت تهرج بشكل
 صادق لاتتأصل صخور مغاير
 من درجة تولى الابل ، عن الحرس على
 ، وطبيعة الصلحة والتشويق ، التي
 تشيا الصلحاة في المجتمع ، وذلك
 لانجاد فسمه جيلة من الضوم
 تتسع عن الابل في ذاكرة
 القارئ .

● ان محاولة الخروج من الاطر
 القديمة التي كانت تقيد على
 العملية الصلحية ، وتقبض على
 شكل ، لم يكن الخروج عن هذا
 الحارس من المستحيل . بل ان
 الخلاصة الخروج من الاطر القديمة
 وذلك بالاستناد الى مفاهيم ابداعية
 تنظم المجتمع اترع في وقتنا
 ذات ، إذ لم يعد القارئ في وقتنا
 الزمان ، يتكى على وسادة الثبات و
 الاستلاكية ، البهيفة ، التي
 يهرب من السكن المل طهاش
 لاستخدامات اقار جديدة تعجز
 بالتحور الوهم الذي يمنح الوقت
 عموما ورائحة ، وهذا الفعل يتوافق
 مع الطبيعة الانسانية التي تتطلع
 الى القوة ، والمجابهة بعيدا عن
 الرثابة التي تقفل البهجة .

● **قهد الخالد السديري**
امير منطقة نجران قام
بزيارة مستشفى الملك
خالد امان خلافا على
تخصيص امير امير دولة
حسينونا محمد ابن ناصر
البقيس الذي يرقى في غرفة
الانعاش على اثر عملية
جراحية اجريته له.

● **الكتكوتو عبدالرحمن**
الغوضي يذبح الصصة
والطخيط والكوتسي
في هذا
في نجران

سيمتد إلى اجتمعت
 المكتب الاقليمي لشرق
 البحر الابيض المتوسط
 الذي يعقد في جنيف من ٧
 الى ١٠ اكتوبر الجاري.

● عمر عبدالقادر فقيه
 رئيس ديوان المواقفة
 موجود حاليا بالنمسا

● البروفيسور عبدالله حسين بعلامة رئيس قسم امراض النساء

د. منصور التري
علاء الدين

● أعلن المتحدث
المكتب
الوطني
النقل على أن س
نظام توصيل ال
الوقوف يوم
طائرة سفلت يوم

والولاية بمستشفى جامعة
الملك عبدالعزيز بجدة
ترجى إلى كندا للمشاركة في
حفل التكريم الذي تنظمه
الهيئة الأولى من غربي
كافة الطب بجامعة الملك
عبدالعزيز بعد غد الأحد
والذين
برأسهم هناك وذلك
باعتبار د. بإسامة من

المفاتيح إلى جورجيا
الرئيسين للكتلة والحلم
الأول لهذه التهمة.

● المهندس فهد
البيسلمان مدير عام
مصلحة المياه والمجاري
بالمنطقة الغربية يقيم هذا
حسنا تكميلا بعدد
نوفابارك الحمراء بجدة
للمهندسين والساكنين
الصلصة لذلك شاركوا في

حج هذا العام.

 ● السفير جوزيف
 جوجسكيان لم تبينه
 سفيرا للولايات المتحدة
 الامريكية في قطر خلفا
 لمتكلمين اراكتلين دونبار
 ومن المعروف ان هذا
 التعيين يقتضي ان يصدق
 عليه مجلس الشيوخ
 الامريكى.

بمناعة الوطنية درع ..
ناضرو ضمناً للمستقبل

عدد الإفتاح
يسر
لتجارة الص

بمكة المكرمة
دعوة
لـ الصناع ، طلاب
المدارس والعائلات

ثاني للصناعات
بالعاصمة المقدسة
بالتعاون مع المركز الاعلامي

بسم الله الرحمن الرحيم
 في يومين من ٢١ محرم ١٠٠٠
 صلاة الصبح من ٩ صباحاً
 صلاة المساء من ٥ مساءً

د من التفاصيل يرجى الاتصال
 ٧٢٥١٧٢ هاتف
 ٤٢٣٣٨٤ فاكس
 طبع



الكتاكيت
تستنجد
بأخصائي
التجميل

● هذه اللقطة الطريفة ..
الطقات من إحدى مزارع
الدواجن بمدينة « بتالوما »
ولاية كاليفورنيا الأمريكية

لجاجة وقف بجوارها
تكتون خرجا من البيضة
للحياة قبل شهرين وحتى
الآن لم يثبت لهما ريش عكس
امهما الذى يكسو الريش
جسمها ويظفلة ترى هل

**بقدمه اخلاصك التجميل
مجال تجميل الكتكتيت ايضا.**

«الإيدز» اليائسين

مراكز طبية امريكية كبرى بدأت منذ فترة
الاجراء التجارب الاول على اليائسينين
جديد يؤخذ عن طريق الفم لمعالجة اليائز
جاري تجرى على نطاق واسع على اليائسينين
مريض يحملون فيروس اليائز ولكنهم
من المرض ذاته

لأن هذا الدواء الذي يباع في صورة أقراص في
شركة أخرى لعلاج الفيروسات مثل الأمراض
الزكام يقلل من نشاط الفيروسات التي تفقد
منازعة التحصين بصورة تجعله يتسكن بسهولة
مكافحة الفيروس .
يفيد أن المرضى اليابانيين في كاليفورنيا يتوجهون
لشراء «الريبايفيرين» الذي يباع هناك
بلا شكفاء .

للتأليف المقاطعة العربية
يعقد رؤساء مكاتب المقاطعة العربية
لدول الخليج العربية اجتماعا بالرياض
الموضوعات التي اتخذت بشأن المقاطعة
المواقف بين مكاتب المقاطعة في دول

وإتاني هذا الاجتماع الذي سيستمر لمدة يومين تمهيدا للمؤتمر العام القادم لمديري مكاتب المقاطعة العربية الذي سيعقد في دمشق في وقت لاحق. هذا وتعكف مكاتب المقاطعة العربية لاسرائيل حاليا على دراسة البنود والنصوص الخاصة بتفانيقة منطقة

قتل المجهود يحدون بأنهم أفياء !!

ويستكمل اعتباراً من الساعة الخامسة صباحاً وحتى العشرة مساءً .. بواقع حفلة كل ٣٠ دقيقة .

ويؤكد القيادي بان الشركة قائمة بـ ١٠

الخط رقم ٢
سكان حي
بذلك مدير عام
عبد الرحمن
سن التوجيه
أن الخط الملل
يسمى يوميا

يَقْتُلُ
أَقْدَمَ
ظَاهِرَ الْبَطْنِ

الأول مرة بالمللة .. تخلية امياه بالطا

بلغ عدد المزارعين من قطاع الزيتون ١٤٨٠٠ الف، وجاء منها ١١٠٠ الف خلال عام ١٩٨٠م في خارج المملكة، و٣٨٠٠ الف داخلها، و١٠٠ الف في القدس والقطاع ٩٦٠ الف راكبي.

هذه الأرقام تعكس اهتمامها الإحصائية التي تعززها أدلة الطائر... وجاء منها أيضا أن عدد المزارعين في مدن المملكة المختلفة بلغ مليون راكبي، والقدس والمثلثان ٩٨٠ ألف راكبي.

كما بلغ عدد المزارعات التي تربت أوشا المخار خلال العام نفسه ٣٧٢٠٠ طائفة.

الدوام الرسمي بوزارة الزراعة و
في كل من جدة والدمام بقرية التخييد ليد،
التفتة سحابة في الرابعة عصرا
عدا يبري الضيفي والجمعة فهما اجازة

هذا الدوام الجديد على جميع ا
السنة فبدأ عا شهر رمضان المبارك

يجري تطبيق ساعات الدوام الرسمية المزمع
بالاتجاه الحكومي

البيان الصحفي
أحمد بن
الجدالله الشيع

القرى مستفيد من المطر
عن سمرعي (المدينة المنورة) :
مستلزمات الماش والابل ومختلف الخضر والبندية
المزيرة ان تفسيراها من قبل
الاسواق ولتستفيد منها جده
والمدينة المنورة والدمام
والجدة


البيان الصحفي
أحمد بن
الجدالله الشيع

القرى مستفيد من المطر
عن سمرعي (المدينة المنورة) :
مستلزمات الماش والابل ومختلف الخضر والبندية
المزيرة ان تفسيراها من قبل
الاسواق ولتستفيد منها جده
والمدينة المنورة والدمام
والجدة

[illegible]

س لقمة العربية
نجوم موهبة قرعة جنيتم بجيلكم

من العجز عن إيجاد ذلك التغيير
الذي يمنحها وجهة غير مالوف،
وجها ناصعا لها التجربة الجديدة
والفعاليات المتقدمة بعيدا عن
تكريس السائد والجامد الذي لا
يحرك ركود الساحة. ولا يعدد الى
التواصل الحميم مع الآخرين ..
بحيث تنقطع الصلة بين الصحيفة
(كمرسل) والقارئ
(كمتقبل) وبالتالي يضيع



● المهندس محمد
الأترون أن من الضروري
المطار القديم لحماية
● د. عبدالله الزويد
ماذا تم بشأن نتائجها
ولم تظهر حتى الآن

مع
مکران
ع

○ تأييد الموسيقي على
الأيديز كابوس

[illegible]